

Muzeum Historii Katowic – Dział Etnologii Miasta

Dział Etnologii Miasta powstał w roku 1999 jako pierwsze tego rodzaju przedsięwzięcie w Polsce. W swoich założeniach zajmuje się kulturą miast przemysłowej części Górnego Śląska, ze szczególnym uwzględnieniem Katowic i Nikiszowca. Prace badawcze i muzealne są skierowane na eksploracje empiryczne oraz gromadzenie wytworów oraz dóbr kulturowych związanych przede wszystkim z funkcjonowaniem środowisk robotniczych (w tym podkultur zawodowych, głównie górniczej) oraz warstw rzemieślniczych, a także zabytki kultury chłopskiej. Ramy czasowe naszych zainteresowań obejmują okres od połowy XIX wieku do lat 80. XX wieku.

W sierpniu 2009 r., dzięki Europejskiemu Funduszowi Rozwoju Regionalnego, rozpoczął się remont obiektu, który zakończono w listopadzie 2010 r. Uroczyste otwarcie Oddziału odbyło się 8 kwietnia 2011 r. W salach ekspozycyjnych prezentowane były: wystawa malarstwa Grupy Janowskiej, fotografie autorstwa śląskiego fotoreportera Arkadiusza Goli pokazujące mieszkania nikiszowieckie, a także ekspozycja dzieł pedagogów skupionych w IX Pracowni Działań Przestrzennych na Wydziale Rzeźby i Działań Przestrzennych poznańskiej ASP. Tym samym 5 lat temu zakończyła swoją działalność GALERIA „MAGIEL” a rozpoczął Oddział Muzeum Historii Katowic – Dział Etnologii Miasta.

Priorytetem w tym czasie były dwie wystawy stałe, które w budynku realizowano rok po roku. W maju 2012 r. udostępniono ekspozycję stałą pt.: „U nos w doma na Nikiszu. We wnętrzu nikiszowieckiego mieszkania” – nominowaną do Sybilli 2012. W lutym 2013 r. uroczyście otwarto wystawę, na którą czekał cały Nikiszowiec: „Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu”; w maju 2014 r. Bożena Donnerstag odebrała w Warszawie Sybillę 2013 – nagrodę za najlepszą wystawę etnograficzną w Polsce.

W 2013 r. Muzeum Historii Katowic podpisało umowę ze Szlakiem Zabytków Techniki Województwa Śląskiego – zaczęli nas odwiedzać pasjonaci turystyki industrialnej, a w naszym Oddziale na stałe zagościła INDUSTRIADA – Święto Szlaku Zabytków Techniki.

ZBIORY

Zbiory są kolekcjonowane w kilku głównych zespołach. Obecnie w księdze inwentarzowej i w materiałach wystawienniczych znajduje się ponad 5 tysięcy obiektów. W **zespole obiektów związanych z wyposażeniem mieszkania i funkcjonowania rodziny** zgromadzono m.in.: meble z mieszkań robotniczych, urządzenia i sprzęty gospodarstwa domowego, naczynia kuchenne, serwisy obiadowe i deserowe, kufle, bieliznę stołową, a także galanterię okienną (firany, zasłony), dewocjonalia, dokumenty rodzinne, pamiątki, a na szczególną uwagę zasługują zegary oraz urządzenia oświetleniowe i lampy. **Odzież** kompletujemy w zbiorach ubiorów codziennych, strojów odświętnych, strojów ludowych, galowych mundurów górniczych, galanterii skórzanej oraz różnych elementów ubioru i bielizny. Kolejną kategorią zbiorów to **biżuteria i ozdoby**. Interesujące są tzw.

