

- projekt -

BRM.0012.5.6.2015.ŁK

Protokół nr 6/2015 z posiedzenia Komisji Kultury Promocji i Sportu Rady Miasta Katowice.

Data posiedzenia: **15.06.2015 r.**

Miejsce posiedzenia: **Obiekt Campingu 215 MOSiR Katowice przy ul. Trzech Stawów 23
Tereny rekreacyjne „Doliny Trzech Stawów”**

Godzina rozpoczęcia obrad Komisji: **12:10**

Godzina zakończenia obrad Komisji: **15:00**

Prowadzący obrady: **Przewodniczący Komisji Pan Tomasz SZPYRKA**

Protokolant: **Łukasz Koźlik**

W posiedzeniu Komisji uczestniczyło 8 radnych.

Radny nieobecny: Bartosz WYDRA, Andrzej ZYDOROWICZ

Goście obecni na posiedzeniu:

1. Pan Krzysztof MIKUŁA – Pierwszy Wiceprezydent Miasta Katowice,
2. Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki,
3. Pani Jowita HERCIG – Kierownik Referatu Merytorycznego Wydziału Kultury,
4. Pani Ewelina KAJZEREK – Pełnomocnik Prezydenta do spraw Organizacji Imprez Strategicznych,
5. Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji,
6. Pan Adam ŁĘSKI – Kierownik Referatu Promocji Zewnętrznej Wydziału Promocji,
7. Pan Łukasz KAŁĘBASIAK – Rzecznik Prasowy Instytucji Kultury Katowice Miasto Ogrodów,
8. Pan Artur ROJEK – Dyrektor OFF Festival.
9. Pani Barbara KLESYK – Asystent Kierownika Produkcji OFF Festival,
10. Pan Adam GODZIEK – MORE MUSIC AGENCY – Festiwal Tauron Nowa Muzyka,
11. Pan Daniel WAHL – HAPPY MONDAY – Festiwal Tauron Nowa Muzyka,
12. Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ – Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego w Katowicach,

Pkt 1. Rozpoczęcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu, powitał zaproszonych gości, oraz radnych obecnych na posiedzeniu, po czym ogłosił iż komisja posiada niezbędną ilość członków, w związku z czym jej obrady są prawomocne. Następnie odczytał zgromadzonym proponowany porządek obrad.

Porządek Obrad:

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Bieżące informacje Prezydenta Miasta w zakresie kultury i sportu.
4. Przygotowanie do akcji „Lato w mieście”.
5. Dolina Trzech Stawów – centrum rekreacji i sportu – koncepcja zagospodarowania i rozwoju. Istniejące obiekty i propozycje nowych instalacji do uprawiania sportu i turystyki (ścieżki biegowe, tor do bike cross’ u, wakepark, przystań wodna) – objazd.
6. Przygotowania do festiwali: „OFF Festival” i „Tauron Nowa Muzyka”.
7. Opiniowanie projektów uchwał.
8. Sprawy różne.
9. Wolne wnioski

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zaproponował, aby punkt 6 omówić przed wyjazdową częścią posiedzenia obejmująca objazd po Dolinie Trzech Stawów.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu w głosowaniu: - 8 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzym.”, bez uwag przyjęli porządek obrad zaproponowany przez Przewodniczącego Komisji Pana Tomasza Szpyrkę wraz ze zmianami kolejności omawiania punktów.

Pkt 2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia komisji.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zaznaczył, iż protokół dostępny był na stronach portalu Rady Miasta Katowice, jak też można się z nim było zapoznać w Biurze Rady Miasta. Wobec braku uwag i pytań ze strony Państwa Radnych, Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie przyjęcie protokołu nr 5/2015 z posiedzenia komisji Kultury, Promocji i Sportu w dniu 18.05.2015r.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu w głosowaniu: 8 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzym.” przyjęli bez uwag protokół nr 5/2015 z posiedzenia komisji w dniu 18.05.2015r.

Pkt 3. Bieżące informacje Prezydenta Miasta w zakresie kultury i sportu.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poprosił Panią Jowita HERCIG – Kierownik Referatu Merytorycznego Wydziału Kultury o przedstawienie bieżących informacji w zakresie kultury.

Pani Jowita HERCIG – Kierownik Referatu Merytorycznego Wydziału Kultury zaznaczyła, iż na komisje przedłożona została informacja dotycząca ważniejszych imprez i wydarzeń kulturalnych jakie miały miejsce w okresie od 18 maja do 15 czerwca 2015 roku, jak też wykaz planowanych, zgłoszonych imprez na terenie miasta Katowice w dniach od 15 czerwca do 20 lipca 2015 roku. Jak zaznaczyła Pani Kierownik, w związku z okresem wakacyjnym rusza akcja „Lato w Mieście 2015” w ramach którego zarówno miasto Katowice, jak i miejski instytucje

- projekt -

kultury przygotowały bogaty harmonogram imprez. Pani Kierownik zwróciła też uwagę na odbywającą się w miesiącach lipiec sierpień 17 edycję Letniego Ogrodu Teatralnego oraz Festiwal Muzyki Świata – Ogrody Dźwięków w dniach 19 – 21 czerwca.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za udzielone informację, a wobec braku pytań ze strony Państwa Radnych w zakresie przedstawionej informacji, zwrócił się do Pana Sławomira WITKA – Naczelnika Wydziału Sportu i Turystyki, o przedstawienie bieżących informacji z zakresu sportu.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki zaznaczył, iż informacja dotycząca mijających imprez sportowych oraz ich zapowiedzi zostały dostarczone na piśmie. Informacja ta jak zwykle została uzupełniona o dane z Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji dotyczące imprez jakie odbyły się na jego obiektach jaki budynku MCK. Pan Naczelnik dodał, iż w związku z okresem letnim, znacząca liczba imprez to wydarzenia plenerowe. Ich pełne zestawienie zawiera materiał przygotowany dla Panów Radnych.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za udzielone informacje, a w związku z brakiem uwag i pytań w przedmiotowym punkcie zamknął dyskusję i zaproponował przejście do kolejnego tematu.

Pkt.4 Przygotowanie do akcji „Lato w mieście”.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poprosił przedstawicieli poszczególnych wydziałów o przedstawienie informacji dotyczących realizacji akcji „Lato w Mieście 2015”.

Pani Jowita HERCIG – Kierownik Referatu Merytorycznego Wydziału Kultury poinformowała, iż Wydział Kultury opracował obszerny materiał dotyczący akcji „Lato w Mieście 2015”. Są to imprezy organizowane przez Miejskie Instytucje Kultury. Zakres ten jest bardzo szeroki i obejmuje wiele imprez. Elektroniczna wersja tego opracowania dostępna jest także na stronach elektronicznych Urzędu Miasta Katowice jak również placówkach socjalnych, gdzie dostępne będą w postaci ulotek i plakatów. Stosowna informacja pojawi się również w mediach i prasie jak też na stronach internetowych poszczególnych instytucji.

Pani Kierownik dodała, iż jak co roku Miejskie Domy Kultury organizują w miesiącach letnich szereg imprez adresowanych głównie dla dzieci i młodzieży, która pozostaje podczas okresu wakacyjnego w mieście. Są to zajęcia stacjonarne, ale także warsztaty i wyjścia do instytucji użyteczności i placówek kulturalnych. Zajęcia te trwają codziennie od godz 10 do godz 18:00 i na ten czas dzieci mają zapewnioną opiekę. Wprowadzono także podział na grupy, ze względu na dużą liczbę zgłoszonych uczestników. W trakcie zajęć dzieci mają też często zapewniony posiłek i napoje. Swoje oddzielne programy prowadzą też takie instytucje jak BWA, Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”, oraz Instytucja Upowszechniania Muzyki „Silesia”, Muzeum Historii Katowic, Centrum Kultury Katowice im. K. Bochenek, czy Instytucja Kultury Katowice „Miasto Ogrodów”, która poprowadzi warsztaty w ramach kampusu dziennikarskiego Miasta Ogrodów, oraz Miejskie Biblioteki Publiczne.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zapytał, jak wygląda akcja informacyjna związana z akcją „Lato w Mieście”? Jak zaznaczył Pan Przewodniczący z informacji wynika, iż każdy Miejski Dom Kultury we własnym zakresie promuje

imprezy jakie będą miały miejsce w ich placówkach. Pan Przewodniczący zapytał czy dla osób, które nie posiadają dostępu do internetu będą dostępne jakiegoś rodzaju biuletyny z przedmiotową informacją.

Pani Jowita HERCIG – Kierownik Referatu Merytorycznego Wydziału Kultury w odpowiedzi zaznaczyła, iż imprezy odbywające się w danym Domu Kultury są adresowane do najbliższej społeczności, w związku z tym to poszczególne instytucje mają u siebie dostępne informacje w formie plakatów czy ulotek. Sama informacja dostępna jest też na stronie internetowej jak też w bezpłatnej gazecie miejskiej „Nasze Katowice”, która kolportowana jest we wszystkich instytucjach miejskich. Całościowego Biuletynu z informacją na chwilę obecną jednak nie ma.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu stwierdził, iż sprawą biuletynu postara się zainteresować Panią Naczelnik Wydziału Kultury, gdyż w miastach Wrocławiu, czy Chorzowie biuletyny dotyczące wydarzeń kulturalnych na dany miesiąc czy kwartał są dostępne. Obecnie informacja o wydarzeniach jest bardzo rozczłonkowana i większość z niej umyka mieszkańcom, przez co traci się szanse na wzięcie udziału w danym wydarzeniu. Jak dodał Pan Przewodniczący, taki biuletyn w formie małej broszury spotkałaby się z dużym zainteresowaniem ze strony mieszkańców.

Radny Maciej BISKUPSKI zaznaczył, iż kwestia koordynacji i współpracy poszczególnych instytucji przy przekazywaniu informacji o wydarzeniach jest ważna, jednak wydawanie tej informacji w formie skompensowanej, w postaci biuletynu będzie bardziej poręczna. Oczywiście sposób jej wydania i zakres dat zawsze można przedyskutować.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za udzielenie informacji i wobec braku uwag ze strony Państwa Radnych poprosił Pana Sławomira WITKA – Naczelnika Wydziału Sportu i Turystyki o przedstawienie informacji dotyczącej akcji „Lato w Mieście 2015” w zakresie sportu.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki zaznaczył, iż akcja „Lato w Mieście 2015” odbywa się dwutorowo. Z jednej strony swoją ofertę dla mieszkańców miasta przygotowuje Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, w tym imprezy nieodpłatne. Z drugiej strony przeprowadzone zostały postępowania na dofinansowanie w ramach konkursów w zakresie upowszechniania sportu w ramach akcji „Lato w Mieście 2015”. Obecnie obradowała już komisja konkursowa i na dniach pojawi się ogłoszenie o projektach jakie otrzymały dofinansowanie w ramach akcji „Lato w Mieście”. Akcje te realizowane będą na terenie miasta i skierowane będą do mieszkańców Katowic, głównie dla dzieci i młodzieży. Pan Naczelnik dodał także iż na wszystkich obiektach MOSiR obowiązują programy miejskie, jak „Nas 3 i Więcej”, „Babcia, Dziadek i Ja”, „Aktywny Senior”.

Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji zaznaczył, iż w ramach akcji przygotowane zostały jak co roku obiekty kąpielowe. Kąpielisko „Bugla” zostało uruchomione już 3-tygodnie temu. Pracuje ono z przerwami, gdyż nie posiada jeszcze wystarczającej ilości ratowników potrzebnych do obsady takiego kąpieliska. Aby kąpielisko mogło działać w wydłużonym czasie, czyli do godziny 19:00 potrzebna jest minimalna obsada 15 ratowników, a na chwilę obecną na obiekcie jest 10 ratowników. Na kąpielisko „Rolna” potrzebne jest minimum 7 ratowników. Na kąpielisku Bugla w weekend jest ok 5-6 tys ludzi, głównie spoza miasta Katowice. Kąpieliska przy ul. Rolnej na chwilę obecną jest przygotowane, w nieckach jest woda, pozostaje jednak zamknięte, gdyż nie ma obecnie ratowników. MOSiR zwrócił się również

do WOPR o zabezpieczenie dwóch miejsc t.j. kąpieliska na 3-Stawach i kąpieliska na stawie Morawa. Przy stawie Morawa sytuacja skomplikowała się ze względu na trwające tam obecnie prace związane z uregulowaniem kanalizacji i nie będzie możliwości skorzystania z zaplecza. Na te kąpieliska potrzebne jest minimum 3-4 ratowników. Oferta WOPR była taka, iż za każdego ratownika żądają stawki 19,80 zł za godzinę, przy jego pensji brutto 1750 zł oraz koszty wyposażenia całego kąpieliska w flagi, boje i sprzęt w tym łódź, której oni nie zabezpieczają. Jak dodał Pan Kierownik jest to nieporozumienie, a sam WOPR na dzień dzisiejszy nie jest przygotowany do pełnienia swoich statutowych zadań.

Kontynuując Pan Kierownik zaznaczył, iż od miesiąca lipca będzie zapewniona obsada 20 ratowników, co pozwoli w pełni zabezpieczyć potrzeby kąpieliska „Rolna” i „Bugła”.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zaznaczył, iż na jednej z pierwszych komisji w roku 2015 poruszano temat dotyczący obsady ratowników na basenach i kąpieliskach miejskich. Pan Przewodniczący zapytał się zatem z czym związany jest problem z zatrudnieniem pełnej obsady, oraz czy występuje on też na terenach sąsiednich miast.

Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji stwierdził, iż na swoich obiektach zatrudnia ratowników z Chorzowa czy Gliwic a także zgłaszał się o pomoc do AWF. Niemniej obecnie wdrożone zostały inne zasady studiowania, i nie ma wymogów zdobycia przez studenta stopnia ratownika. Został przez to zlikwidowany oddział miejski sekcji ratowników wodnych AZS AWF. W samym WOPR został także zlikwidowana drużyna ochotniczych ratowników. Jak dodał Pan Dyrektor MOSiR zapewnia bezpłatne szkolenia KPP, które ważne jest przez dwa lata, dla ratowników którzy się zgłoszą, pod warunkiem odpracowania później dwóch miesięcy na ośrodkach MOSiR. Na chwilę obecną nie ma chętnych ludzi. Dodatkowo brak jest rozwiązań systemowych w WOPR i zmiany dotyczące zasad funkcjonowania ratowników. Obecnie jest jeden stopień ratownik wodny, a młodszy ratownik nie może podjąć pracy jak dawniej jako uzupełnienie składu ratowniczego. Te zapisy ograniczyły możliwości młodzieży, która posiadała stopień młodszego ratownika i jeszcze bardziej skurczyły dostępne rezerwy kadrowe.

Radny Tomasz MAŚNICA zapytał, czy przy obecnej sytuacji z kadrą ratowniczą, MOSiR podejmował działania, które pozwoliłyby uzupełnić skład ratowników, np. poprzez podpisanie stosownej umowy z podmiotem innym niż WOPR. Taka sytuacja ma miejsce na ośrodkach narciarskich, gdzie GOPR nie ma już monopolu i podmioty zewnętrzne posiadające stosowne uprawnienia i kadrę przejmują jego zadania.

Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji zaznaczył, iż jest to droga opcja, gdyż firmy wyceniają stawkę godzinową na ok 20 zł za godzinę na ratownika, jednocześnie zatrudniając tamtych ludzi na umowę zlecenie za najniższą stawkę i nie zabezpieczają żadnego sprzętu. MOSiR sprawdził, czy w naszym rejonie istnieje firma, która oferowałaby szerokie usługi związane z ratownictwem wodnym, lecz takowej nie ma. Taka firma funkcjonowała za to w Zielonej Górze obsługując tamtejsze kąpieliska, jednak okazał się, że ludzie którzy w niej pracują w części w ogóle nie posiadała uprawnień ratowników, a niektórzy ratownicy nie potrafili dobrze pływać. Pan Dyrektor zaznaczył także, iż zatrudniając taką firmę u siebie to on ponosi w dalszym ciągu odpowiedzialność za wszelkie zdarzenia jakie mają miejsce na tych obiektach i nie ma żadnego wglądu na to kogo taka firma zatrudnia. Pracowników, których przyjmuje MOSiR sprawdza się każdorazowo na basenie. Na chwilę obecną zarówno MOSiR jak i Miasto nie

rozwiążą tej sprawy, tym bardziej, iż koszt jednej osoby z firmy zewnętrznej byłby wyższy niż wypłata na stanowisku kierowniczym w MOSiR.

Pierwszy Wiceprezydent Miasta Katowice Pan Krzysztof MIKUŁA zaznaczył, iż strona prezydencka, zaraz po komisji na której omawiany był przedmiotowy problem podjęła wszelkie możliwe działania. Rozmowy toczyły się z AWF, WOPR, a także ze szkołami, które posiadają baseny. Niestety, w tym przypadku brak dostępności ratowników stanowi problem strukturalny, który nie dotyczy tylko Katowic. Władze Miasta obecnie pracują nad rozwiązaniem systemowym tego problemu, jednakże pierwsze efekty będą widoczne dopiero za kilka lat. Owszem można podwyższyć stawkę wynagrodzenia dla takich ludzi, ale to nie jest rozwiązanie na dłuższy czas.

Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji kontynuując dodał, iż ludzie zgłaszający się do pracy jako ratownicy mają nie raz wygórowane żądania co do przebiegu swojej pracy (specjalne przywileje, wolne w dni kiedy baseny są najbardziej oblegane, itd.). Obecnie w załodze ratowników która została zatrudniona, aż 4 osoby dopiero pierwszy raz podjęły prace na basenie.

Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ – Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego w Katowicach zaznaczył, iż docenia działania strony prezydenckiej w tym temacie i wierzy, że w następnym roku uda się zapewnić obsadę na wszystkich kąpieliskach. Dodał jednak, że prawdziwy problem powstanie z chwilą kiedy na obecnie niestrzeżonych kąpieliskach (Dolina Trzech Stawów, Borki) dojdzie do nieszczęścia. Zdaniem Pana Wiceprezesa lepszym rozwiązaniem byłoby zatrudnienie na okres wakacyjny ratowników, mimo tak wygórowanych żądań płacowych i zadbanie o bezpieczeństwo kąpiących, a nie postrzeganie tej sprawy wyłącznie przez pryzmat finansów.

Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w odpowiedzi zaznaczył, iż jest członkiem WOPR od prawie 40 lat, i obecnie organizacja ta nie wypełnia swojego obowiązku statutowego jakim jest dbanie o bezpieczeństw kąpiących się w zbiornikach które znajdują się w granicach danego oddziału WOPR. Wcześniej WOPR sam zapewniał ludzi i sprzęt na każdym kąpielisku, nawet na gliniankach, jednakże w którymś momencie popełniono błąd w zarządzaniu tą instytucją i doprowadzono do zniszczenia jej struktur. Pozostały później szkolenia, jednakże i w tym temacie WOPR zastosował niejasne przepisy, czego skutkiem jest to, że młodzi ludzie zniechęcają się do zrobienia uprawnień na które potrzeba wnieść wysokie opłaty, mając na względzie jaką kwotę mogą otrzymać za pierwszy okres swojej pracy. Jak dodał władze miasta wraz z MOSiR będą działać w tym przedmiocie, zabezpieczając stosowne środki na pokrycie kursów dla chętnych którzy chcieliby pracować na miejskich kąpieliskach. Nie mniej wszystko zależy od ilości chętnych.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zaznaczył, iż trzeba będzie włożyć więcej woli działania w próbę zmiany systemu jaki obecnie funkcjonuje. Pan Przewodniczący dodał także, iż część ludzi którzy kąpią się na takich obiektach skłonna będzie dopłacić do swojego biletu symboliczną złotówkę byle tylko miała zapewnione bezpieczeństw podczas pływania, a środki pozyskane w ten sposób można by przeznaczyć na zwiększenie wynagrodzenia dla ratowników.

Wobec braku dalszych uwag i pytań w przedmiotowym temacie Przewodniczący Komisji zamknął dyskusję, stwierdzając iż komisja przyjęła przedmiotową informację. Następnie Pan Przewodniczący zaproponował przejście do kolejnego punktu porządku posiedzenia.

Pkt.6 Przygotowania do festiwali: „OFF Festival” i „Tauron Nowa Muzyka”.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poprosił Panią Ewelinę KAJZEREK – Pełnomocnik Prezydenta do spraw Organizacji Imprez Strategicznych o przedstawienie informacji wstępnej dotyczącej przedmiotowych festiwali.

Pani Ewelina KAJZEREK – Pełnomocnik Prezydenta do spraw Organizacji Imprez Strategicznych zaznaczyła na wstępie, iż „OFF Festival” to cykliczna impreza muzyczna, obejmująca szeroko rozumianą muzykę alternatywną. Pierwsza edycja odbyła się w 2006 roku w Mysłowicach, a od 2010 roku Festiwal odbywa się w Katowicach. W tym roku będzie to już X edycja i odbędzie się na terenie Dolina Trzech Stawów 7 – 9 sierpnia 2015.

OFF Festival Katowice to jeden z najbardziej uznanych w Europie festiwal muzyki alternatywnej o czym świadczą otrzymane nagrody: European Festival Award w kategorii Najlepszy Festiwal Średniej Wielkości, a także został wyróżniony wśród najlepszych festiwali letnich na świecie. Od czterech lat OFF Festival odbywa się w pierwszy weekend sierpnia w katowickiej Dolinie Trzech Stawów – pięknej zielonej oazie w sercu przemysłowego Śląska. OFF Festival to nie tylko impreza muzyczna, ale i sposób na życie, w zgodzie z obowiązującymi proekologicznymi trendami, pod prąd nudzie i przeciętności. Festiwal cieszy się co raz większą popularnością. Początkowo uczestniczyło w nim ok. 8 tys. osób, obecnie jest już ponad 12 tys.

Miasto Katowice udziela wsparcia finansowego, udostępnienia teren Doliny Trzech Stawów, organizuje działania związane z utylizacją odpadów oraz pomoc w zorganizowaniu ich segregacji, jak też przeprowadza rekultywację Doliny Trzech Stawów, oraz pomaga uruchomić specjalną komunikację miejską i pomaga przy oznakowaniu i zmianie organizacji ruchu drogowego.

Organizator zapewnia program artystyczny festiwalu, organizuje ogólnopolską kampanię reklamową oraz działania na skalę międzynarodową. Organizuje strefę gastronomiczno - usługową, zapewnia pierwszeństwo współpracy z katowickimi firmami, zapewnia ubezpieczenie i posiłek dla wolontariuszy, oraz przekazuje pulę wejściówek dla przedstawicieli Miasta Katowice.

Pani Ewelina KAJZEREK – Pełnomocnik Prezydenta do spraw Organizacji Imprez Strategicznych kontynuując zaznaczyła, iż Pierwsza edycja festiwalu „Tauron Nowa Muzyka” odbyła się w 2006 roku w Szybie Wilson w Katowicach, dwie kolejne edycje odbyły się w Cieszynie. Od 2009 roku główna lokalizacja festiwalu to tereny byłej Kopalni Węgla Kamiennego „Katowice”. Od początku istnienia festiwal skupiał się na twórczości artystów z pogranicza muzyki elektronicznej, tanecznej i jazzu. MCK, NOSPR. Obecna edycja odbędzie się na terenie Muzeum Śl. w dniach 20 – 23 sierpnia 2015. Połączenie nowoczesnych brzmień z historycznym dziedzictwem Górnego Śląska okazało się doskonałą receptą na sukces, o czym świadczy coraz większa ilość osób odwiedzających Festiwal, jak i spora ilość nagród, jakie otrzymuje, w tym, zdobyty w 2010 roku tytuł Najlepszego Małego Festiwalu w Europie przyznany przez European Festival Awards.

Idea festiwalu jest tak naprawdę zupełnie prosta: pokazuje polskiej publiczności to co najciekawsze we współczesnej muzyce z pogranicza jazzu, elektroniki i tanecznych rytmów, udowadniając jednocześnie, że brzmienia praktycznie całkowicie nieobecne w krajowych mediach, mogą przyciągnąć do Katowic sporą grupę fanów niebanalnej muzyki z Polski jak i całej niemalże Europy. Niezależnie od tego, w różnych miejscach w trakcie roku odbywają się koncerty w ramach cyklu "Before Tauron Nowa Muzyka", które w założeniu mają przygotować słuchaczy do głównego, kilkudniowego wydarzenia.

Miasto Katowice udziela wsparcia finansowego, udostępnienia terenów w Strefie Kultury,

organizuje działania związane z utylizacją odpadów oraz pomoc w zorganizowaniu ich segregacji, jak też przeprowadza rekultywację terenów w Strefie Kultury, pomaga uruchomić specjalną komunikację miejską oraz pomaga przy oznakowaniu i zmianie organizacji ruchu drogowego.

Organizator zapewnia program artystyczny festiwalu, organizuje ogólnopolską kampanię reklamową oraz działania na skalę międzynarodową, organizuje strefę gastronomiczno - usługową i zapewnia pierwszeństwo współpracy z katowickimi firmami. Dodatkowo organizator zapewnia ubezpieczenie i posiłek dla wolontariuszy oraz przekazuje pulę wejściówek dla przedstawicieli Miasta Katowice

Pani Pełnomocnik poinformowała, iż Miasto Katowice uchwałą nr LVI/1328/14 Rady Miasta Katowice z dnia 29 października 2014 roku zadeklarowało zabezpieczenie w budżecie miasta na lata 2011 – 2018 środków finansowych na współorganizację znaczących wydarzeń kulturalnych, w tym OFF Festival oraz Tauron Nowa Muzyka o łącznej kwocie nie mniejszej niż 7 000 000 zł. W roku 2015: OFF Festival Katowice - 2 200 000 zł; Tauron Nowa Muzyka - 930 000 zł

Pan Adam GODZIEK – MORE MUSIC AGENCY – Festiwal Tauron Nowa Muzyka zaznaczył, iż obecnie festiwal będzie musiał płacić komercyjne stawki za wynajęcie obiektu Muzeum Śląskiego i NOSPR. W przypadku terenu MCK cały czas trwają rozmowy z miastem co do ostatecznej stawki za wynajem obiektu na czas odbywania się festiwalu. Obecnie ustalenia dotyczą tego w jakiej powierzchni i jakiego dnia potrzebny będzie dany obiekt.

Pani Ewelina KAJZEREK – Pełnomocnik Prezydenta do spraw Organizacji Imprez Strategicznych kontynuując zaznaczyła, iż oba festiwale korzystają z pola namiotowego na terenie Doliny Trzech Stawów, gdzie do dyspozycji gości jest pełne zaplecze sanitarne, punkt gastronomiczny i ładowania telefonów. Na czas trwania Festiwalu uruchomiona jest także dodatkowa komunikacja miejska.

Oba festiwale przygotowują kampanię ogólnopolską, w której nieodłączną częścią jest logo bądź nazwa Miasta Katowice. Kampania prowadzona jest w radiu, TV, outdoor'ze, prasie, Internecie. Dodatkowo kampanie są poparte innymi działaniami przez cały rok. W przypadku Tauron Nowa Muzyka są to tzw. imprezy „before” (w tym roku odbyło się już 10), natomiast w przypadku OFF Festival Katowice są to spotkania z Arturem Rojkiem. Oba festiwale promują się także zagranicą m. in. podczas innych festiwali.

Pan Artur ROJEK – Dyrektor OFF Festival zaprezentował zgromadzonym prezentację dotyczącą organizacji OFF Festiwalu. Jak stwierdził przedmiotowy festiwal jest jego pomysłem, który oparł na swoim doświadczeniu zdobytym jako muzyk z podobnych imprez organizowanych na świecie. Festiwal ten jest organizowany po raz 10 i zawsze jest częścią kulturalnych imprez Katowic. Kontynuując Pan Dyrektor zaznaczył, iż festiwal ten jest poświęcony szeroko rozumianej muzyce alternatywnej bez ograniczeń gatunkowych. Na festiwalu pojawiają się zespoły jazzowe, metalowe, muzyka folkowa czy gitarowa. Festiwal ten konsekwentnie budowany jako impreza poświęcona muzyce, ale także impreza która swoje działania ukierunkowuje na sztukę współczesną, literaturę i poezję. Jak dodał festiwal czterokrotnie nominowany był, a w styczniu 2012 roku otrzymał główną nagrodę European Festival Award za Najlepszy Festiwal Średniej Wielkości w Europie. Otrzymał też nominację za Najlepszy Zagraniczny Festiwal UK Festival Awards 2011, jedyny w historii polski festiwal tak doceniony w Wielkiej Brytanii. Festiwal ten otrzymał także Nagrodę Muzyczną Programu Trzeciego "Mateusz" i Kulturysta Roku – nagroda Trójkowego

Radiowego Domu Kultury dla polskiego kulturalnego wydarzenia roku przyznawana głosami słuchaczy

. Festiwal zauważony i szeroko komentowany przez globalne media takie jak „Guardian”, „The Wire”, „New Musical Express”, „The Time Magazine” czy dwukrotnie „Pitchfork”. Magazyn „Time” uznał festiwal jako jeden z 14 najlepszych festiwali na świecie w 2014 r. Podpisano też stosowne umowy z radiem internetowym KEXP – najciekawszą stacją radiową na świecie, promującą alternatywną muzykę. Od tego roku radio to będzie transmitować koncerty polskich wykonawców prosto z Katowic. Pod względem liczby publikacji w mediach OFF Festiwal, jest drugim medialnie festiwalem muzycznym w Polsce.

Pan Artur ROJEK – Dyrektor OFF Festival dodał także, iż Festiwal to także koncepcja nowej jakości życia poprzez sztukę oraz poprzez funkcjonowanie w zgodzie z obowiązującymi, proekologicznymi trendami (OFF to materiały biodegradowalne, recykling, segregacja śmieci, energia elektryczna odnawialna). W 2013 roku OFF Festival został członkiem European Festival Association YOUROPE, które między innymi doradza europejskim festiwalom w kwestiach ekologii. Wszystkie naczynia i sztućce używane na strefie gastronomicznej są biodegradowalne, włącznie z kubkami do piwa. Żadne produkty używane podczas gotowania nie pochodzą z produkcji przemysłowej. Żywność festiwalowa jest przygotowywana całkowicie w duchu slow food .

Co roku bawi się na festiwalu ok 15.000 osób, z czego ponad 60% to ludzie w wieku 20-29 lat, 95% ma wykształcenie średnie lub wyższe. Wśród uczestników festiwalu uczący się lub studiujący to 65%, a pracujący 70%. Niemal wszyscy korzystają z internetu i często słuchają radia. Dla wielkomińskiej młodzieży OFF Festival jest symbolem i jednym z najważniejszych wydarzeń nowej kultury wysokiej w Polsce, nawet jeśli nie mogą w nim uczestniczyć.

Wśród artystów występujących na festiwalu występują gwiazdy z całego świata: Iggy Pop, The Smashing Pumpkins, Primal Scream, The Flaming Lips, jak też z swoim pierwszym koncertem w Polsce The National. Festiwal to także przegląd najlepszej polskiej muzyki od Hey, Voo Voo, Lecha Janerki i Lao Che po Gabę Kulkę, Czesław Śpiewa, Molestę i... Zbigniewa Wodeckiego (w 2013 roku z Mitch & Mitch).

Główne cele festiwalu to m.in. rozwój - poszukiwanie i prezentowanie szerokiej publiczności polskich oraz zagranicznych nowinek muzycznych; odpowiedzialność – propagowanie ekologicznego stylu życia, kreatywność – kreowanie alternatywnego sposobu na życie, pod prąd obowiązującym modom, ale w zgodzie ze sobą z ludźmi i z światem; energia do działania – łączenie rozrywki z myśleniem, przyjemnego z pożytecznym, wrażeń artystycznych ze skromnym choćby krokiem w kierunku zmieniania świata.

Pan Adam GODZIEK – MORE MUSIC AGENCY – Festiwal Tauron Nowa Muzyka zaznaczył, iż Katowice są ewenementem w skali europejskiej, organizując u siebie dwa festiwale, które odbywają się prawie w tym samym czasie i na których można zapoznać się z muzyką alternatywną. Są to na pewno festiwale międzynarodowe, a festiwal Tauron Nowa Muzyka trzy razy otrzymał nagrodę w kategorii małych festiwali europejskich. Widać to po ilości gości zagranicznych, którzy odwiedzają festiwal i wykupują bilety zagranicą. Kontynuując Pan Adam podkreślił dobrą lokalizację festiwalu który wcześniej odbywał się na terenach postindustrialnych, a obecnie wśród wspaniałych budynków związanych z kulturą, przy czym sam teren leży w ścisłym centrum miasta. Sama impreza ma więc charakter typowo miejski i jest przy tym bardzo bezpieczna. Sam festiwal promowany jest przez cały rok na terenie całej Polski, na imprezach i koncertach w Gdańsku Warszawie, Krakowie. Są to imprezy stricte promujące festiwal, ale także miasto. Organizatorzy starają się aby sam festiwal trwał dłużej niż dwa dni, dlatego oprócz

głównego miejsca festiwalu jakim jest teren Muzeum Śląskiego, wyszukują obiekty warte pokazania, w zeszłym roku był to Kościół Piotra i Pawła przy ul. Mikołowskiej oraz koncert w dawnych obiektach Porcelany Śląskiej. Obecnie ze względu na otwarcie obiektu NOSPR i współpracę z Panią Dyrektorem Wnuk-Nazarową, część imprezy będzie organizowana w tym obiekcie.

Radny Maciej BISKUPSKI zaznaczył, iż cieszy go że takie imprezy goszczą już na stałe w Katowicach. Pan Radny dodał także, iż ze swej strony miasto Katowice co roku, jak zaprezentowane to zostało na prezentacji, wydaje dość pokaźną kwotę pieniędzy. Jak przedstawia się wartość ekwiwalentu reklamowego, który generują te dwa festiwale dla miasta Katowice.

Pani Ewelina KAJZEREK – Pełnomocnik Prezydenta do spraw Organizacji Imprez Strategicznych zaznaczyła, iż można oszacować wartość ekwiwalentu reklamowego w oparciu o sprawozdania jakie są dostarczane przez organizatora imprezy. Obecnie nie ma jeszcze pełnej informacji, ale podejmowane są działania zmierzające do opracowania takiego dokumentu w przypadku OFF Festiwalu. Inne imprezy jak WTA czy Tour de Pologne mają już opracowane stosowne materiały i opracowania, i jeżeli będzie taka wola zostaną one dostarczone członkom komisji. [**Pan Radny Maciej BISKUPSKI** poprosił o takie opracowania].

Pan Daniel WAHL – HAPPY MONDAY – Festiwal Tauron Nowa Muzyka zaznaczył, iż festiwal współpracuje z Instytutem Badania Mediów jeżeli chodzi o media w Polsce, w przypadku zagranicy także do innych instytutów. Jest kilka metodologii obliczania takiego ekwiwalentu, przy czym zawsze są to badania szczegółowe, poczynając od pierwszej edycji festiwalu. W momencie kiedy festiwal związał się z głównym sponsorem – Polska Energia Tauron, takie badania stały się obowiązkowe i podlegały ocenie niezależnej firmy, która przeprowadza dla Tauronu audyty. Są one konsekwentnie podawane po każdej edycji festiwalu. Należy jednak wziąć poprawkę na to, iż wyniki nie zawsze odzwierciedlają rzeczywistość, gdyż same programy jak i ludzi obliczający ten ekwiwalent nie są perfekcyjni. Natomiast to co podają organizatorzy festiwalu to przełożenie jeden do jednego całkowitej wartości tego ekwiwalentu.

Radny Maciej BISKUPSKI zaznaczył, iż dobrze byłoby opracować kompleksowe opracowanie takiego zestawienia wydatków i uzyskanego ekwiwalentu reklamowego dla wszystkich większych imprez jakie dotuje miasto Katowice.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poparł wiosek Pana Radnego Biskupskiego. Jak dodał pieniądze, które wydawane są na przedmiotowe imprezy pochodzą z budżetu miejskiego, a więc wszystkich mieszkańców. Radni muszą ocenić czy finansowanie takich imprez przyniesie miastu wymierne korzyści w postaci jego promocji.

Radny Tomasz MAŚNICA zapytał się organizatorów OFF Festivalu i Festivalu Tauron Nowa Muzyka, czy obecnie w Katowicach jest jeszcze miejsce dla organizacji nowych imprez o takim charakterze.

W odpowiedzi Pan Artur Rojek i Pan Adam Godziek zaznaczyli, iż kiedy rozpoczynali swoje działania w zakresie organizacji powyższych festiwali, rynek nie był jeszcze nasycony. Obecnie w Polsce, ale i w Europie funkcjonuje bardzo wiele różnych festiwali, i na rynku utrzymują się tylko te o określonej renomie. Dużo festiwali który odbywało się jeszcze kilka lat temu obecnie znikło z mapy. Są jednak jeszcze takie nisze w muzyce i ogólnie w kulturze gdzie zawsze będzie

można taki festiwal zorganizować. W Katowicach prócz omawianych festiwali odbywają się także inne znakomite wydarzenia, czego przykładem może być m.in. Rawa Blues Festiwal.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za dyskusję i udzielone wyjaśnienia. Jak dodał w pozostałych punktach do wiadomości komisji nie wpłynęły żadne projekty uchwał czy pisma w związku z tym zaprosił członków komisji i zaproszonych gości na objazdową część posiedzenia po terenach Doliny Trzech Stawów, gdzie na rowerach będzie można się zapoznać ze stanem infrastruktury i zieleni usytuowanej w dolinie.

W trakcie objazdu po Dolinie Trzech Stawów radni udali się rowerami do obiektów przystani wodnej zlokalizowanej przy stawie kajakowym. Jak poinformował Panów Radnych Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki na terenie parku planowane będą prace remontowe polegające m.in. na podniesieniu terenu, odtworzeniu kręgu tanecznego, oraz wykonania alejki z elementami małej architektury (ławostoły, krzesła, itp.) wraz z zagospodarowaniem zieleni niskiej i wysokiej. Dodatkowo planowana jest budowa toru do tzw. „disc-golfa” - jest to gra bardzo podobna do tradycyjnego golfa, jednak w tym przypadku kij i piłeczka zastąpione zostały specjalnym, latającym dyskiem. Celem gry jest umieszczenie dysku w specjalnym koszu podczas jak najmniejszej liczby prób. Osprzęt do gry w Disc Golfa nie wymaga dużych nakładów finansowych. Przystań jaki i wypożyczalnia sprzętu wodnego będzie także w tym sezonie obsługiwana przez prywatną firmę w związku z tym prócz możliwości wypożyczenia kajaka i rowerka wodnego, będzie można także wypożyczyć proste w obsłudze łódki elektryczne. Wyjaśniono również, iż w chwili obecnej nie planuje się budowy wakeparku, co związane jest z potrzebą posiadania tytułu prawnego do wód.

Radni podkreślili także zły stan budynków przystani, jak i brak odpowiedniego pomostu do wodowania sprzętu wodnego.

W dalszej części radni udali się alejką wzdłuż stawu Łąka, zachodnią stroną stawu kajakowego do stawu kąpielowego. Radni podkreślili fatalny stan nawierzchni asfaltowej alejki proponując skierowanie wniosku dotyczącego jej remontu do Prezydenta Miasta Katowice. Radni zapoznali się także z wznoszonym z kontenerów bistro „Sztawajery” będącym inicjatywą firmy John Lemon oraz festiwalu Tauron Nowa Muzyka. W dalszej kolejności radni przejechali ścieżką wzdłuż stawu kąpielowego i dalej wzdłuż lotniska do miejsca budowy pawilonów usługowo – biurowych. Jak podkreślili, obiekty te nie mogą ingerować w strukturę parku, poprzez zlokalizowanie w nich części biurowej. Z zadowoleniem przyjęli podjęte działania związane z uchwaleniem planu dla tego terenu, mające na celu zablokowanie kolejnych tego typu inwestycji.

Pkt. 9 Wolne wnioski.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podsumowując część objazdową posiedzenia zaproponował aby komisja wystosowała do Prezydenta Miasta Katowice wniosek o treści jak niżej.

Komisja Kultury Promocji i Sportu na podstawie oględzin ścieżek rowerowych dokonanych podczas wyjazdowego posiedzenia na Dolinie Trzech Stawów wnioskuje do Prezydenta Miasta

- projekt -

Katowice o przeprowadzenie remontu ścieżek rowerowych biegnących wokół stawu Łąka oraz stawu kajakowego, jak również uregulowanie i oczyszczenie rowów melioracyjnych przy ścieżce biegnącej wzdłuż lotniska Muchowiec.

Powyższy wniosek został przyjęty przez radnych w głosowaniu: 7 głosów „za”, 0 głosów „przeciw” 0 głosów „wstrzymał się”.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu, wobec braku dalszych wniosków i zgłoszeń w dyskusji, stwierdził wyczerpanie porządku obrad, podziękował Radnym za aktywność podczas obrad Komisji, a stronie prezydenckiej, przedstawicielom wydziałów i zaproszonym gościom, za udzielanie wyczerpujących wyjaśnień w zakresie analizowanych zagadnień.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokołował
Łukasz KOŹLIK

Przewodniczący
Komisji Kultury, Promocji i Sportu
Tomasz SZPYRKA