

## PROJEKT

**BRM.0012.5.3.2016.AM**

**Protokół nr 3/2016 z posiedzenia Komisji Kultury, Promocji i Sportu Rady Miasta Katowice.**

Data posiedzenia: **21.03.2016 r.**

Miejsce posiedzenia: **siedziba Muzeum Śląskiego przy ul. T. Dobrowolskiego 1, siedziba Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach Plac W. Kilara 1**

Godzina rozpoczęcia obrad Komisji: **12:00**

Godzina zakończenia obrad Komisji: **16:00**

Prowadzący obrady: **Przewodniczący Komisji Pan Tomasz SZPYRKA**

**Wiceprzewodniczący Komisji Pan Krzysztof PIECZYŃSKI**

Protokolant: **Alicja MAZUR**

**W posiedzeniu Komisji uczestniczyło 10 radnych.**

**Goście obecni na posiedzeniu:**

1. Pan Waldemar BOJARUN – Wiceprezydent Miasta Katowice
2. Pani Marzena SZUBA – Wiceprezydent Miasta Katowice
3. Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury
4. Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki
5. Pan Marcin STAŃCZYK – Zastępca Naczelnika Wydziału Promocji
6. Pani Alicja KNAST – Dyrektor Muzeum Śląskiego
7. Pani Joanna WNUK – NAZAROWA – Dyrektor Naczelny i Programowy Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach
8. Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ – Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego

## PROJEKT

Komisja Kultury, Promocji i Sportu w dniu 21.03.2016r. rozpoczęła się o godz. 12:00 wizytacją obiektu Muzeum Śląskiego przy ul. T. Dobrowolskiego 1 w Katowicach, gdzie radnych członków komisji oraz pozostałych zaproszonych gości przywitała Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego. Podczas wizytacji obiektu radni członkowie komisji obejrzeli następujące wystawy:

- Galerię sztuki polskiej po 1945 roku
- Galerię plastyki nieprofesjonalnej
- Galerię śląskiej sztuki sakralnej
- Galerię: Światło historii. Górny Śląsk na przestrzeni dziejów
- Galerię sztuki polskiej 1800-1945

W trakcie zwiedzania obiektu Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego przekazała komisji szereg informacji, dotyczących zarówno zbiorów Muzeum Śląskiego, gości odwiedzających obiekt, jak i charakteru codziennej pracy w nowej siedzibie Muzeum Śląskiego. Pani Dyrektor zwróciła szczególną uwagę na szereg zastosowanych udogodnień dla zwiedzających, które mają charakter innowacyjny m.in.: fachowe oświetlenie galerii, mobilną aplikację, która wywołuje opisy pod zbiorami muzeum, czytnik biletów, który ma na celu monitorowanie ścieżki zwiedzania obiektu przez zwiedzających i udzielenie odpowiedzi na pytanie, którymi eksponatami są zainteresowani zwiedzający i ewentualne poznanie „martwych punktów” w poszczególnych galeriach. Ponadto Pani Dyrektor podkreśliła, że muzeum jest w pełni przystosowane dla gości niepełnosprawnych, poprzez zastosowanie szeregu rozwiązań, jak na przykład: **udogodnienia techniczne** w tym: windy i rampy, które ułatwiają poruszanie się i są przeznaczone dla wszystkich zwiedzających; miejsca wypoczynkowe w przestrzeniach wystawowych i ogólnodostępnych, prowadnice i punkty uwagi w podłodze, które prowadzą do miejsc kluczowych (kasy, informacja, toalety, wyjścia) i ułatwiają poruszanie się niewidomym, prowadnice i punkty uwagi na chodnikach zewnętrznych – łączą budynki dostępne dla zwiedzających i gości, ułatwiają poruszanie się niewidomym, **systemy informacyjne**, w tym infokiosk z obniżonym pulpitem dla osób niskich i na wózkach, opcją z automatycznym lektorem dla niewidomych i słabowidzących (odstuch przez słuchawkę), możliwością powiększania tekstu i zmiany kontrastu ekranu dla słabowidzących, opcją łączenia się systemem Skype z tłumaczem języka migowego i tłumaczenia symultanicznego dla niesłyszących, aplikacją na smartfony – opcja dźwiękowa (czytane informacje z ekranu), informatorem brajlowskim z mapkami dla niewidomych oraz **ścieżki zwiedzania dla niewidomych i niedowidzących**, które umożliwiają osobie niewidomej/niedowidzącej dotknięcie tyflografiki (reliefu z trójwymiarowo przetworzoną reprodukcją wybranych obrazów). Ponadto reliefy są zaopatrzone w opisy (audiodeskrypcje) w alfabecie Braille’a lub czarnodrukowe – do odczytania przez osobę towarzyszącą, a wkrótce zostaną opracowane wersje audioprzewodników z nawigacją dla niewidomych i niesłyszących.

W kolejności członkowie komisji Kultury, Promocji i Sportu odbyli część stacjonarną posiedzenia komisji w siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, gdzie zgromadzonych przywitała Pani Joanna WNUK – NAZAROWA Dyrektor Naczelna i Programowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach.

## PROJEKT

### **Pkt 1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.**

**Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu** powitał zaproszonych gości, radnych obecnych na posiedzeniu, oraz gospodarzy wyjazdowego posiedzenia komisji, po czym ogłosił, iż komisja posiada niezbędną ilość członków, w związku z czym jej obrady są prawomocne. Następnie odczytał zgromadzonym proponowany porządek obrad.

#### **Porządek obrad Komisji Kultury, Promocji i Sportu w dniu 21.03.2016r.**

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.
3. Bieżące informacje Prezydenta Miasta w zakresie kultury i sportu. (Załącznik nr 1) (Załącznik nr 2)
4. Muzeum Śląskie, Strefa Kultury, Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia – wizytacja obiektów, podsumowanie działalności przedmiotowych obiektów w nowej lokalizacji. (Sprawozdanie NOSPR) (Sprawozdanie Muzeum Śląskie)
5. Opiniowanie projektów uchwał.
6. Sprawy różne.
7. Wolne wnioski.

**Radni, członkowie komisji, w głosowaniu jednogłośnie – 10 głosów „za” przyjęli porządek obrad zaproponowany przez Przewodniczącego Komisji Pana Tomasza SZPYRKĘ.**

### **Pkt 2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia Komisji.**

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zaznaczył, że protokół dostępny był na stronach portalu Rady Miasta Katowice, jak również można było zapoznać się z nim w Biurze Rady Miasta.

Wobec braku pytań i uwag ze strony Państwa radnych Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie przyjęcie protokołu nr 2/2016 z posiedzenia Komisji Kultury, Promocji i Sportu, które odbyło się w dniu 8.02.2016r.

**Radni, członkowie komisji, w głosowaniu jednogłośnie – 10 głosów „za” przyjęli bez uwag protokół nr 2/2016 z posiedzenia Komisji w dniu 8.02.2016r.**

### **Pkt 4. Muzeum Śląskie, Strefa Kultury, Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia – wizytacja obiektów, podsumowanie działalności przedmiotowych obiektów w nowej lokalizacji. (Sprawozdanie - Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach) (Sprawozdanie - Muzeum Śląskie w Katowicach)**

W kolejności Przewodniczący Komisji Pan Tomasz Szpyrka zaproponował, aby kontynuować temat

## PROJEKT

związany z wyjazdowym posiedzeniem komisji i poprosił, aby w punkcie 4 porządku obrad głos zabrała Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** podkreśliła, że Muzeum Śląskie jest miejscem, które można odwiedzać kilkakrotnie oraz poinformowała, że szczegółowe informacje na temat działalności muzeum zostały zawarte w sprawozdaniu przedłożonym radnym, członkom Komisji Kultury, Promocji i Sportu. W dalszej części wypowiedzi Pani Dyrektor odniosła się do spraw finansowych, zaznaczając, że w zeszłym roku niewykorzystana przez muzeum część dotacji została zwrócona do Urzędu Marszałkowskiego, w związku z tym, że w okresie zimowym muzeum nie eksploatowało budynku w pełnym zakresie. W bieżącym roku sytuacja ma wyglądać zupełnie inaczej, ponieważ Muzeum Śląskie otwiera dwa nowe budynki: Stolarnię oraz Łaźnię Główną, a ich rewitalizacja przyniosła nieoczekiwane wyzwania w postaci usunięcia problemów technicznych, stojących na drodze do dalszej eksploatacji w tym: brak fundamentów w północnej ścianie Łaźni oraz odkrycie zagrzebionej piwnicy, co wymagało podjęcia stosownych kroków. Pani Dyrektor nadmieniła, że otwarcie Stolarni zaplanowano na październik 2016 r. i poprosiła o sugestie ze strony radnych, dotyczące otwarcia. W zakresie bieżącej pracy w muzeum, to wszyscy pracownicy są na etapie uczenia się budynku i optymalizowania go oraz nadmieniła, że trzeba zmienić sposób podejścia do klimatyzowania oraz wentylowania obiektu, ponieważ parametry nie zawsze są optymalne. Ponadto budynek jest rozległy i trzeba będzie również zmienić nieco podejście do kwestii zatrudnienia pracowników obsługi. Pani Dyrektor nadmieniła, że muzeum skupia się głównie na wystawach czasowych oraz wspomniała o wydarzeniach cyklicznych dla dzieci oraz dorosłych, w tym „czynne soboty”, w ramach których podejmuje się działania, mające na celu skonsolidowanie rodziny i próbę dostosowania oferty dla całej rodziny. Pani Dyrektor wspomniała również o wystawie „Śladami Tomka Wilmowskiego”.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zasugerował, aby przy organizacji wystawy zaangażować uczniów Gimnazjum nr 3 w Katowicach im. Alfreda Szklarskiego.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** zgodziła się z Panem Przewodniczącym, że to dobry pomysł i że ma nadzieję, że zgodzą się pomóc przy otwarciu wystawy w charakterze wolontariuszy, dzięki czemu będą mieli okazję bliżej poznać patrona szkoły. Ponadto Pani Dyrektor wspomniała, że muzeum rozpoczyna dwa duże projekty: Rok reformacji (2017) i projekt rocznicowy Powstań Śląskich. Pani Dyrektor wspomniała o szeregu działań plenerowych podejmowanych przez Muzeum Śląskie, które wpisują się w promocję miasta m. in. 2 maja – święto wybuchu II Powstania Śląskiego, 14 maja – Noc Muzeów, a następnie Industriada oraz Dni Dziedzictwa Europejskiego. Na zakończenie Pani Dyrektor wspomniała, że niebawem zostanie uruchomiona nowa strona internetowa Muzeum Śląskiego.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** podziękował za przedstawione informacje oraz otworzył dyskusję w przedmiotowym punkcie porządku obrad.

**Pan Waldemar BOJARUN Wiceprezydent Miasta Katowice** zapytał o możliwość rozszerzenia gamy językowej o język czeski przy wszystkich ekspozycjach i eksponatach w Muzeum Śląskim.

## PROJEKT

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** nawiązując do wizyty radnych członków Komisji Kultury, Promocji i Sportu w Ostrawie w dniach 16-17.03.2016r. podkreślił, że tam język polski jest widoczny i że w perspektywie zbliżających się obchodów Dni Polsko-Czeskich oraz rocznicy podpisania umowy partnerskiej pomiędzy Katowicami i Ostrawą byłoby to wskazane.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** podziękowała za uwagę i na początek zaproponowała wydrukowanie broszury informacyjnej w języku czeskim.

**Radny Maciej BISKUPSKI** zapytał, czy istnieje problem związany z brakiem miejsc parkingowych w katowickiej Strefie Kultury oraz podkreślił, że w przypadku organizacji dużych imprez i wydarzeń w Strefie Kultury pojawia się problem z miejscami parkingowymi.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** nadmieniła, że Muzeum Śląskie dysponuje 320 miejscami parkingowymi zlokalizowanymi w pobliżu muzeum. Problem z parkowaniem pojawia się w sytuacji, gdy parkujący pozostawiają samochody w strefie parku sensorycznego Muzeum Śląskiego oraz przekazała informację, że zdarzają się sytuacje, kiedy służby ochrony muszą pilnować, aby nikt nie parkował w tej strefie. Ponadto Pani Dyrektor zaznaczyła, że sytuacja z miejscami parkingowymi poprawi się po wybudowaniu parkingu w północnej części muzeum.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zaproponował, aby komisja zwróciła się do Prezydenta Miasta Katowice o podjęcie współpracy z zarządem województwa śląskiego w celu poprawienia infrastruktury parkingowej w katowickiej Strefie Kultury oraz podjęcie działań zmierzających do zapewnienia większej liczby miejsc parkingowych w bezpośrednim otoczeniu siedziby Muzeum Śląskiego oraz siedziby Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach.

**Radni w głosowaniu: 9 głosów „za” 0 głosów „przeciw”, 1 głos „wstrzymujący się”, przyjęli wniosek przedstawiony przez Pana Przewodniczącego.**

**Radny Piotr Pietrasz** zapytał o plany dotyczące obchodów 95. rocznicy wybuchu III Powstania Śląskiego.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** zaprosiła zgromadzonych na komisji na debatę w dniu 28.04.2016r., do której zaproszono historyków, twórców opinii, psychologów, specjalistów public relation i związanych z komunikacją społeczną w celu ustalenia sposobu celebrowania wydarzeń, związanych z upamiętnieniem Powstań Śląskich.

**Radny Andrzej Zydorowicz** zapytał, czy w Muzeum Śląskim planuje się wystawienie malarstwa Jerzego Dudy-Gracza.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** zaznaczyła, że malarstwo Jerzego Dudy-Gracza pojawia się w ramach rotacji na ekspozycji stałej i że Muzeum Śląskie nie ma galerii Jerzego Dudy – Gracza. Pani Dyrektor poinformowała, że rodzina Jerzego Dudy-Gracza wyraziła wolę spotkania się z nią i przekazania w depozyt Muzeum Śląskiego kolekcji malarza, co oznacza, że pewnie pojawi się prośba o taką ekspozycję. Ponadto Pani Dyrektor podkreśliła, że nie jest

## PROJEKT

zwolenniczką wystawiania w muzeum regionalnym wystaw monograficznych lub postaci poszczególnych artystów, gdyż rolą muzeum regionalnego jest głównie przygotowywanie syntez.

**Radny Andrzej Zydorowicz** zaznaczył, że w chwili obecnej Kraków dysponuje większą kolekcją dzieł Jerzego Dudy-Gracza, niż Katowice, w których artysta spędził znaczną część swojego życia.

**Pani Alicja KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego** zgodziła się z uwagą radnego Andrzeja Zydorowicza oraz podkreśliła, że jest to jeden z wielu bardzo ważnych artystów, który dzięki działalności fundacji jest rozpoznawalny oraz dość dobrze funkcjonuje w przestrzeni wystawienniczej. Pani Dyrektor zaznaczyła, że jest bardzo wielu artystów, którzy są mniej rozpoznawalni i nie są wystawiani, w przypadku których środowisko poza Śląskiem ma ogromny żal, że są zaniebdywani, a są to również artyści godni uwagi.

Wobec braku dalszych zgłoszeń ze strony Państwa radnych Przewodniczący Komisji zamknął dyskusję oraz podziękował Pani Alicji KNAST Dyrektor Muzeum Śląskiego za udzielone informacje oraz gościnę w Muzeum Śląskim, a następnie poprosił o zabranie głosu w przedmiotowym punkcie porządku obrad Panią Joannę WNUK - NAZAROWĄ Dyrektor Naczelną i Programową Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach.

**Pani Joanna WNUK – NAZAROWA Dyrektor Naczelna i Programowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach** przedstawiła „Sprawozdanie z działalności Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach za 2015r.” Pani Dyrektor zaznaczyła, że na przestrzeni ostatnich lat NOSPR zdecydowanie zwiększyła zakres swojej działalności, czego odzwierciedleniem jest przedłożone radnym do wglądu sprawozdanie. Ponadto podkreśliła, że wybudowanie dla NOSPR-u nowej siedziby oraz deklaracje ze strony miasta, dotyczące pomocy stwarzają nowe możliwości oraz szerokie perspektywy dla kultury muzycznej w mieście. Pani Dyrektor podkreśliła, że Katowice mogą być dumne, ponieważ mają jedną z najlepszych sal koncertowych na świecie oraz odwiedzają nas wybitni, światowej sławy artyści, a także zaznaczyła, że tytuł Kreatywnego Miasta UNESCO w dziedzinie muzyki, który Katowice otrzymały jest w pełni zasłużony. Pani Dyrektor zwróciła uwagę radnych na szczególnie przyjazną politykę NOSPR-u w stosunku do młodzieży uczącej się i do emerytów oraz zaznaczyła, że dzięki niedrogim biletom oraz technicznie przystosowanym salom, bilety na koncerty są sprzedawane niemal do ostatniej chwili, a sala przy zachowaniu zasad bezpieczeństwa jest zazwyczaj wypełniona.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zapytał ile osób może wejść na koncert jednorazowo przy dostawionych miejscach i na balkonach.

**Pani Joanna WNUK – NAZAROWA Dyrektor Naczelna i Programowa Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach** odpowiedziała, że ok. 2000 osób oraz podkreśliła, że nie ma zagrożeń w związku z ewentualną ewakuacją, ponieważ wszystkie rozwiązania już na etapie projektowania były przemyślane. Sala jest miejscem bezpiecznym, z dużą ilością wyjść ewakuacyjnych, wykonana jest solidnie, z najlepszej jakości materiałów. Ponadto Pani Dyrektor wspomniała, że obiekt funkcjonuje prawidłowo, a w chwili obecnej wszystkie ewentualne usterki są naprawiane w ramach gwarancji.

## PROJEKT

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** podziękował za przedstawione informacje oraz otworzył dyskusję w przedmiotowym punkcie porządku obrad.

**Radny Bartosz WYDRA** w nawiązaniu do wizyty delegacji radnych członków Komisji Kultury, Promocji i Sportu w Ostrawie i koncertu „Historia Światowego Rocka” w Filharmonii Miasta Ostrawa, zapytał o możliwość zorganizowania takiego koncertu w siedzibie NOSPR-u w Katowicach.

**Pani Joanna WNUK – NAZAROWA Dyrektor Naczelną i Programową Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach** stwierdziła, że weźmie pod uwagę sugestie radnego Bartosza Wydry i że taki koncert mógłby się odbyć w ramach wzajemnej wymiany.

**Radny Andrzej ZYDOROWICZ** podkreślił, że obiekt dzięki działalności Pani Dyrektor jest bardzo dobrze wykorzystywany, program muzyczny jest bogaty. Ponadto podkreślił, że działalność obiektu pod kierownictwem Pani Dyrektor przekracza jego wszelkie wyobrażenia o tym, jak placówkę tego typu można wykorzystać i że chciałby, żeby obiekt nadal dynamicznie rozwijał swoją działalność.

**Pani Joanna WNUK – NAZAROWA Dyrektor Naczelną i Programową Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach** podziękowała radnemu Andrzejowi ZYDOROWICZOWI za słowa uznania oraz przekazała informację o planach, dotyczących programu muzycznego NOSPR na najbliższe lata.

**Radny Arkadiusz GODLEWSKI** zapytał o koszty zarządzania obiektem i o nadwyżkę w budżecie NOSPR-u.

**Pani Joanna WNUK – NAZAROWA Dyrektor Naczelną i Programową Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach** odpowiedziała, że nadwyżka w budżecie NOSPR-u związana jest z dodatkowymi środkami przekazanymi do NOSPR-u przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz zaznaczyła, że gdyby nie te środki, to niestety w budżecie NOSPR-u byłaby strata.

Wobec braku dalszych zgłoszeń ze strony Państwa radnych Przewodniczący Komisji zamknął dyskusję w przedmiotowym punkcie porządku obrad oraz podziękował Pani Dyrektor Joannie WNUK – NAZAROWEJ za przekazane informacje oraz gościnę w siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach.

### **Pkt 3. Bieżące informacje Prezydenta Miasta w zakresie kultury i sportu. (Załącznik nr 1) (Załącznik nr2)**

**Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu** poprosił Panią Edytę SYTNIĘWSKĄ Naczelniczkę Wydziału Kultury o przedstawienie bieżących informacji w zakresie kultury.

**Pani Edyta SYTNIĘWSKA – Naczelniczkę Wydziału Kultury** zaznaczyła, że radni otrzymali wykaz

## PROJEKT

ważniejszych imprez kulturalnych, które odbyły się w okresie od 8.02 do 21.03.2016r. oraz wykaz zapowiedzi najbliższych imprez na terenie miasta Katowice w dniach 21.03.-18.04.2016r. Szczególną uwagę Pani Naczelnik zwróciła na następujące wydarzenia: 35. lecie Muzeum Historii Katowic w dniu 8.02.2016r. oraz „Akcję ZIMA W MIEŚCIE 2016r.”

**Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu** podziękował za udzielone informacje, a wobec braku uwag i pytań stwierdził, iż komisja przyjęła przedmiotową informację w zakresie kultury oraz poprosił Pana Sławomira WITKA – Naczelnika Wydziału Sportu i Turystyki o przedstawienie bieżących informacji w zakresie sportu.

**Pan Sławomir WITEK - Naczelnik Sportu i Turystyki** przedstawił informację o imprezach sportowych i rekreacyjnych od 9.02 do 21.03.2016r., zapowiedzi imprez sportowych i rekreacyjnych od 22.03 do 18.04.2016r., informację o imprezach sportowych, rekreacyjnych i targowych organizowanych w obiektach Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w okresie od 8.02 do 17.04.2016r. oraz zapowiedzi imprez organizowanych przez MOSiR w okresie od 21.03 do 17.04.2016r.

**Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu** w związku z otrzymaną wiadomością e-mail w sprawie organizacji „Marathonu Silesia” zapytał Pana Sławomira WITKA Naczelnika Wydziału Sportu i Turystyki, czy posiada informacje na temat umowy zawartej pomiędzy miastem Katowice a Fundacja „Silesia pro Active”, dotyczącej organizacji maratonu.

**Pan Sławomir WITEK - Naczelnik Sportu i Turystyki** odpowiedział, że nie ma informacji w tej sprawie.

**Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu** podziękował za przedstawienie informacji, a wobec braku dalszych uwag i pytań ze strony Państwa radnych zamknął dyskusję w przedmiotowym punkcie, stwierdzając iż komisja przyjęła przedłożoną informację w zakresie sportu.

### **Pkt 6. Opiniowanie projektów uchwał.**

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** poinformował, że na dzisiejsze posiedzenie nie wpłynęły projekty uchwał.

### **Pkt 7. Sprawy różne.**

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu** poinformował, że na dzisiejsze posiedzenie Komisji nie wpłynęły żadne uchwały oraz dodatkowa korespondencja oraz zapytał, czy radni członkowie Komisji zgłaszają jakieś sprawy w przedmiotowym punkcie porządku obrad.

**Radny Tomasz MAŚNICA** zapytał, czy wizualizacja obiektu przy ul. Asnyka na Zadolu jest wersja ostateczną, czy podlega jeszcze dyskusji, ponieważ pojawiają się głosy krytyczne w tej

## PROJEKT

sprawie.

**Pan Sławomir WITEK Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki** odpowiedział, że z informacji które posiada cała koncepcja obiektu była wypracowana na podstawie konsultacji społecznych, w których każdy miał prawo uczestniczyć i w chwili obecnej jakakolwiek ingerencja w plany obiektu podważałaby sens konsultacji społecznych.

**Radny Tomasz MAŚNICA** zaznaczył, że pomimo prowadzonych konsultacji i warsztatów nie wszyscy zainteresowani, jak na przykład dyrektorzy szkół, z różnych powodów mieli możliwość uczestniczenia w pracach warsztatowych, w związku z tym pojawia się jego pytanie, czy jest to już wersja ostateczna.

**Pan Sławomir WITEK Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki** zaznaczył, że zawiadomienie o warsztatach otrzymali na pewno: mieszkańcy, jednostki pomocnicze, kluby sportowe oraz radni, jednak dokładnych danych na temat grup docelowych nie posiada. Pan Naczelnik nadmienił, że w chwili obecnej wygląda to tak, że jest opracowana koncepcja, ale projekt nie został jeszcze zlecony i trudno mu jest powiedzieć, czy jest jeszcze możliwość wprowadzenia jakichkolwiek zmian.

**Radny Arkadiusz GODLEWSKI** podkreślił rolę konsultacji społecznych, ale też zaznaczył, że w przypadku takich inwestycji należy kierować się zdrowym rozsądkiem oraz odpowiedzialnością za wydatkowanie środków publicznych. Ponadto zaznaczył, że jeśli są jeszcze jakieś możliwości poprawy, dyskusji to na etapie, gdy projekt jeszcze nie został zlecony, można je uwzględnić. Po zleceniu projektu, na etapie projektowania pojawiają się już utrudnienia jeśli chodzi o zmiany, ponieważ wymaga to zastosowania odpowiedniej procedury w zamówieniach publicznych. Pan radny podkreślił, że widział koncepcję tylko w internecie i zapytał o korty tenisowe, które są względem siebie nieco przesunięte.

**Pan Sławomir WITEK Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki** przekazał informację, że w tym obiekcie ostatecznie nie będzie kortów tenisowych, ponieważ w ostatniej fazie zrezygnowano z nich, ponieważ w pobliżu znajdują się korty tenisowe oraz poinformował, że będą tam boiska wielofunkcyjne oraz boiska do siatkówki plażowej. W odniesieniu do wydatkowania środków publicznych na budowę kompleksu sportowego, podkreślił sensowność zaplanowanych tam rozwiązań, ponieważ w Katowicach na dzień dzisiejszy nie ma boiska piłkarskiego z podgrzewaną murawą, 8 torowej bieżni, obiektu z administracyjno - sanitarnego z 12 – stanowiskową szatnią. Ponadto zgodnie z wola mieszkańców będzie tam wybudowane boisko do baseballa. Pan Naczelnik nadmienił, że można by tylko zakwestionować brak wybudowania krytego obiektu, co w naszym klimacie wydaje się być uzasadnione, ale wszystkie pozostałe obiekty są zgodne z tym, czego oczekiwali mieszkańcy.

W punkcie chęć zabrania głosu wyraził Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego, w związku z czym Przewodniczący Komisji Pan Tomasz SZPYRKA, poddał pod głosowanie wnioszek o udzielenie głosu osobie spoza Rady Miasta.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu w głosowaniu jednogłośnie – 10 głosów „za” wyrazili zgodę na zabranie głosu przez Pana Włodzimierza Zarodkiewicza.

## PROJEKT

**Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego** wspomniał, że rok temu zaproponował, żeby w Katowicach zrobić Międzyszkolny Ośrodek Sportowy z prawdziwego zdarzenia, ponieważ obecnie MOS korzysta ze wszystkich obiektów MOSiR-u oraz zaproponował, aby w obiekcie przy ul. Asnyka umiejscowić MOS.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zaznaczył, że komisja przyjmuje uwagę Pana Włodzimierza Zarodkiewicza oraz poinformował, że w maju 2016r. Komisja Kultury, Promocji i Sportu wraz z Komisją Edukacji będą wizytowały obiekt MOS-u i że wtedy ewentualnie będzie możliwość zgłoszenia takiego wniosku. Ponadto w nawiązaniu do zeszłorocznych ustaleń, Pan Przewodniczący zadeklarował, że powinno odbyć się spotkanie władz miasta z przedstawicielami MOS-u.

**Radny Borys PRONOBIS** przypomniał, że komisja miała wrócić do tematu „Marathonu Silesia”.

**Radny Arkadiusz GODLEWSKI** zapytał, co się dzieje z umową.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zapytał Panią Marzenę SZUBĘ Wiceprezydent Miasta Katowice, czy jest jej znana z wiadomości e-mail od Pana Prezesa Fundacji „Silesia pro Active” w sprawie, dotyczącej „Marathonu Silesia”.

**Pani Marzena SZUBA Wiceprezydent Miasta Katowice** odpowiedziała, że nie otrzymała takiej wiadomości i poprosiła o przybliżenie sprawy.

**Radny Arkadiusz GODLEWSKI** wyjaśnił, że w listopadzie Komisja Kultury, Promocji i Sportu rozmawiała na temat organizacji „Marathonu Silesia” . Wówczas zarówno organizator biegu, jak i miasto mówili, że zmirzają do tego, aby miasto wsparło organizację maratonu i że istnieje potrzeba podjęcia szybkiej współpracy w tym zakresie.

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** dodał, że Pan Prezes nadal podtrzymuje swoje stanowisko i deklaruje zmianę nazwy na „Marathon Katowice” oraz przekazał informację, że ze strony władz miasta ma informację, że umowa miała być podpisana na rok, z czym Pan Prezes się nie zgadza, ponieważ oczekiwał podpisania umowy zawartej na dłuższy okres. Pan Przewodniczący nadmienił, że ze strony prezydenckiej uzyskał zapewnienie, że taka oficjalna odpowiedź ze stanowiskiem władz miasta zostanie przygotowana i przekazana Panu Prezesowi.

**Radny Tomasz MAŚNICA** zapytał o możliwości formalne i techniczne zorganizowania Nightskatingu w Katowicach w tunelu.

**Pan Sławomir WITEK Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki** zaznaczył, że od kilku lat o tym myślą, ale dotychczas nie było zgody Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad. Teoretycznie jest taka możliwość, że strony miasta nie ma sprzeciwu wobec zorganizowania takiego przejazdu w tunelu w godzinach nocnych.

## PROJEKT

**Pan Tomasz SZPYRKA - Przewodniczący Komisji Kultury, Promocji i Sportu** zaproponował, aby organizator zwrócił się z wnioskiem do GGDKiA, w którym może zaznaczyć, że ma poparcie Komisji Kultury, Promocji i Sportu Rady Miasta Katowice, ponieważ wszyscy członkowie są zgodni, że taki wniosek powinien być złożony i wszyscy uważają, że powinno się umożliwić taki bezpieczny przejazd w tunelu.

### **Pkt 8. Wolne wnioski.**

Wobec braku zgłoszeń ze strony Państwa radnych Przewodniczący Komisji stwierdził wyczerpanie porządku obrad, podziękował: radnym za aktywność podczas obrad komisji, stronie prezydenckiej, przedstawicielom wydziałów i zaproszonym gościom za udzielenie wyczerpujących wyjaśnień w zakresie analizowanych zagadnień, a następnie zaprosił członków komisji do wizytacji siedziby Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach oraz przekazał prowadzenie dalszej części posiedzenia Panu Krzysztofowi PIECZYŃSKIEMU Wiceprzewodniczącemu Komisji Kultury, Promocji i Sportu.

W siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu mieli okazję zobaczyć, foyer, salę koncertową, salę kameralną, sale do ćwiczeń zaplecze, mieli okazję zapoznać się z informacjami, dotyczącymi projektu architektonicznego, budowy, zastosowanych materiałów budowlanych i wykończeniowych oraz mieli okazję poznać najbliższe plany, dotyczące ewentualnych zakupów, remontów, poprawek, które będą miały na celu zapewnienie gościom, koncertującym artystom oraz słuchaczom NOSPR-u komfortu oraz najwyższej jakości.

Na tym posiedzenie zakończono.

Przewodniczący  
Komisji Kultury, Promocji i Sportu

Tomasz SZPYRKA

Protokołowała

Alicja MAZUR

Wiceprzewodniczący  
Komisji Kultury, Promocji i Sportu

Krzysztof PIECZYŃSKI