

- projekt -

BRM.0012.5.8.2015.ŁK

Protokół nr 8/2015 z posiedzenia Komisji Kultury Promocji i Sportu Rady Miasta Katowice.

Data posiedzenia: **24.08.2015 r.**

Miejsce posiedzenia: **sala 315 Urzędu Miasta Katowice, ul. Młyńska 4.**

Godzina rozpoczęcia obrad Komisji: **13:00**

Godzina zakończenia obrad Komisji: **15:20**

Prowadzący obrady: **Przewodniczący Komisji Pan Tomasz SZPYRKA**

Protokolant: **Łukasz Koźlik**

W posiedzeniu Komisji uczestniczyło 8 radnych.

Radny nieobecny: Arkadiusz GODLEWSKI, Bartosz WYDRA

Goście obecni na posiedzeniu:

1. Pani Marzena SZUBA – Wiceprezydent Miasta Katowice,
2. Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki,
3. Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury,
4. Pan Mieczysław ŻYREK – Naczelnik Wydziału Edukacji,
5. Pani Justyna ŁUKASIEWICZ-MUSIAŁ – Kierownik Biura Prasowego,
6. Pan Marcin STAŃCZYK – Zastępca Naczelnika Wydziału Promocji,
7. Pan Stanisław WĄSALA – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji,
8. Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów,
9. Pani Tamara KAMIŃSKA – Kierownik Działu Organizacyjnego Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów,
10. Pan Jan KULBICKI – Dyrektor Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach,
11. Pan Andrzej NAJDROWSKI – Przewodniczący Rady Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota – Panewniki,
12. Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ – Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego w Katowicach,
13. Pan Grzegorz ŻĄDŁO – przedstawiciel mediów,
14. Pan Rajmund RAŁ – Prawo i Sprawiedliwość.

Pkt 1. Rozpoczęcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu, powitał zaproszonych gości, oraz radnych obecnych na posiedzeniu, po czym ogłosił iż komisja posiada niezbędną ilość członków, w związku z czym jej obrady są prawomocne. Następnie odczytał zgromadzonym proponowany porządek obrad.

Porządek Obrad:

1. Otwarcie posiedzenia i przyjęcie porządku obrad,
2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia komisji,
3. Bieżące informacje Prezydenta Miasta Katowice w zakresie kultury i sportu.
4. Przygotowania do obchodów 150-lecia nadania praw miejskich miastu Katowice.
5. Działalność Pałacu Młodzieży (działalność dydaktyczna i wychowawcza, zajęcia pozaszkolne-dostępność i rodzaje, plany rozwojowe placówki na przyszłość),
6. Przedłożenie propozycji do projektu budżetu miasta Katowice na 2016 rok,
7. Opiniowanie projektów uchwał:
 1. [DS-271/15] Projekt uchwały Rady Miasta Katowice w sprawie zamiaru i przyczyn połączenia Instytucji Kultury „Katowice - Miasto Ogrodów” w Katowicach oraz Centrum Kultury „Katowice” im. Krystyny Bochenek w Katowicach.
8. Sprawy różne,
 1. Odpowiedź Pierwszego Wiceprezydenta Miasta Katowice Pana Krzysztofa Mikuły skierowana do Pana Zbigniewa Waśkiewicza - Prezesa Zarządu Klubu Sportowego "Rozwój" Katowice dotyczące wsparcia działalności klubu. (pismo znak ST.423.33.2015.ISK z dnia 21.07.2015r.)
9. Wolne wnioski.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu w głosowaniu: - 7 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 0 głosów „wstrzym.”, bez uwag przyjęli porządek obrad zaproponowany przez Przewodniczącego Komisji Pana Tomasza Szpyrkę.

Pkt 2. Przyjęcie protokołu z poprzedniego posiedzenia komisji.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zaznaczył, iż protokół dostępny był na stronach portalu Rady Miasta Katowice, jak też można się z nim było zapoznać w Biurze Rady Miasta. Wobec braku uwag i pytań ze strony Państwa Radnych, Przewodniczący Komisji poddał pod głosowanie przyjęcie protokołu nr 7/2015 z posiedzenia komisji Kultury, Promocji i Sportu, które odbyło się w dniu w dniu 20.07.2015r.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu w głosowaniu: 7 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 1 głos „wstrzym.” przyjęli bez uwag protokół nr 7/2015 z posiedzenia komisji w dniu 20.07.2015r.

Pkt 3. Bieżące informacje Prezydenta Miasta Katowice w zakresie kultury i sportu.

- projekt -

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poprosił Panią Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury, o krótkie omówienie bieżących informacji z zakresu kultury.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury, na wstępie zaznaczyła, iż przekazana została informacja dla Panów Radnych dotyczących wydarzeń kulturalnych jakie odbyły się w dniu 20.07 do 24.08, oraz zapowiedzi imprez jakie odbędą się do następnego posiedzenia komisji. Wśród ważniejszych imprez Pani Naczelnik wymieniła festiwal Turon Nowa Muzyka, oraz Art Naif Festiwal. Jak dodała Pani Naczelnik aktualnie trwają jeszcze koncerty promenadowe, oraz letni ogród teatralny. Z nadchodzących wydarzeń Pani Naczelnik wymieniła koncerty i zdarzenia kulturalne związane z obchodami 150 rocznicy uzyskania praw miejskich przez miasto Katowice. Otwarcie tych wydarzeń nastąpi w dniu 30 czerwca koncertem telewizyjnym współorganizowanym wspólnie z TVP2 i TVP Katowice w strefie kultury. Obchody te zakończy koncert Józefa Skrzeka w dniu 29 września. Dodatkowo w analizowanym okresie będą miały miejsce doroczne istotne miejskie imprezy w tym galeria artystyczna na Placu Grunwaldzkim w dniu 11 września o godz 14:00. Tego samego dnia o godz 18:00 odbędzie się rozdanie nagród Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie Kultury.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za udzielone informacje i zwrócił się do Pana Sławomira WITKA – Naczelnika Wydziału Sportu i Turystyki o krótkie omówienie bieżących informacji z zakresu sportu.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki zaznaczył, iż tradycyjnie został opracowany dokument dotyczący imprez sportowych jakie wydarzyły się między posiedzeniami Komisji Kultury, Promocji i Sportu. Pan Naczelnik zwrócił się do Radnych, którzy biegają lub uprawiają chód sportowy o udział w III Międzynarodowych Zawodach w Chodzie Sportowym, który odbędzie się 5 września. Urząd otrzymał bowiem zaproszenie do wystawienia sztafety samorządowej na dystansie 5 X 600m. Pan Naczelnik zaznaczył również, iż na rektoracie Uniwersytetu Śląskiego organizowana będzie symultana z arcymistrzem szachowym, na którą także urząd otrzymał zaproszenia. Jeżeli ktoś czuje się na siłach, to może wziąć udział w symultanie.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za udzielone informacje, a wobec braku dyskusji w przedmiotowym temacie, stwierdził, iż komisja przyjęła przedmiotowe informacje.

Pkt 4. Przygotowania do obchodów 150-lecia nadania praw miejskich miastu Katowice.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zwrócił się do Pana Piotra ZACZKOWSKIEGO – Dyrektora Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów z prośbą o wprowadzenie do omawianego tematu.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów na wstępie zaznaczył, iż zgodnie z tym co przekazała wcześniej Pani Naczelnik Elżbieta Sytniewska w dniu 30 sierpnia odbędzie się koncert, będący swoistym prologiem do obchodów 150 lecia uzyskania praw miejskich przez miasto Katowice. Koncert ten będzie transmitowany w telewizji ogólnopolskiej przez TVP Katowice we współpracy z TVP 2. Przedsięwzięcie to realizowane będzie w Strefie Kultury. Imprezą zamykającą ten cykl obchodów będzie koncert

- projekt -

plenerowy Józefa Skrzeka organizowany w dniu 29 września na rynku w Katowicach z ciekawą wizualizacją Tomasza Koniora. Pan Dyrektor zaznaczył, iż praktycznie cały miesiąc trwać będą imprezy związane z obchodami, a dodatkowo 8 października bardzo ciekawa inicjatywa kulturalna pod nazwą 150 muzyków na 150 lecie Katowic, podczas którego wystąpią na rynku orkiestry dęte.

Jak dodał Pan Dyrektor, w tym roku uznano, aby wydarzenia związane z obchodami dni miasta zorganizować właśnie w strefie kultury. To właśnie ta naznaczona przestrzeń wytypowana została do organizacji szczególnych imprez plenerowych. Koncert z 30 sierpnia będzie wydarzeniem poprzedzającym, natomiast kumulacja nastąpi w dniu 11 września. W związku z tym iż rok jubileuszu urodzin miasta pokrywa się z jubileuszem powstania Zespołu Śpiewaków Miasta Katowice - Camerata Silesia, 5 września w sali NOSPR odbędzie się wspólny koncert Cameraty Silesii i Leszka Możdżera. Niezależnie od istotnych, dużych wydarzeń odbywać się będą pomniejsze wydarzenia towarzyszące. Już 8 września w Muzeum Historii Katowic przy ul. Szafranka, otwarta zostanie konferencja naukowa pt. „Półtora wieku dziejów Katowic. Przywracanie historycznej pamięci”. Następnie 10 września o godz 18:00 w sali teatralnej Pałacu Młodzieży posłuchać będzie można zespołu „Arka Noego” - skierowaną głównie do młodego odbiorcy. 18 września otwarta zostanie w Muzeum Historii Katowic wystawa prac fotograficznych Hansa Bellmera, będącego jednym z najważniejszych surrealistów XX wieku, który wychował się w Katowicach. W sali teatralnej Pałacu Młodzieży zaplanowano również Koncert Pumezy Matshikizy i Orkiestry AUKSO, który odbędzie się w dniu 11 września. Tego samego dnia w strefie kultury zagra zespół Archive. 12 września w strefie kultury odbędzie się koncert zespołu Morcheeba poprzedzony występami zespołów „Łąki Łan” oraz „African Salsa Orchestra”. W tym dniu w sali koncertowej NOSPR wystąpi Paco Pena & Flamenco Company wraz z zespołem Camerata Silesia, którzy zaprezentują utwór flamenco specjalnie przygotowany dla uczczenia obchodów 150 – lecia. Trwają obecnie rozmowy co do wydania płyty zawierającej zapis tego utworu.

Kontynuując Pan Dyrektor zaznaczył, iż w dniu 13 września odbędzie się również koncert w Kościele Ewangelickim przy ul. Warszawskiej pod nazwą „The Face Of God”, który jest projektem śpiewaków z Sardynii. Również tego dnia w strefie kultury będzie mieć miejsce koncert plenerowy w ramach którego wystąpi orkiestra AUKSO z Tychów wraz z członkami zespołu „VOŁOSI”. Będzie to rodzaj muzycznej podróży po Karpatach, z sięganiem niekiedy do tematów powszechnie znanych, ale w zaskakujących aranżacjach.

Na zakończenie Pan Dyrektor podkreślił, że Katowice z bogatym programem obchodów 150 lecia zaprezentują się jako miejsce zaczątków znaczących wydarzeń kulturalnych, wydarzeń których dominującą formą jest zawsze muzyka. Wydarzenia te będą miały odpowiednią oprawę w mediach, a sama akcja koordynowana będzie wspólnie z Wydziałem Promocji Urzędu Miasta Katowice.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za przedstawione informacje. Pan Przewodniczący zapytał jak wyglądać będzie kwestia logistyki przy tak dużym przedsięwzięciu. Koncerty odbywać się będą jeden za drugim, jak więc będzie zabezpieczona kwestia nagłośnienia i ochrony. Przy tego typu imprezach zwiększony będzie przepływ ludzki, zatem czy organizatorzy są przygotowani, iż uczestników może być więcej niż zakładano.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów w odpowiedzi zaznaczył, iż wszelkie możliwe procedury związane z bezpieczeństwem użytkowników tych wydarzeń są dopełnione. Założono, iż w strefie kultury można spodziewać się około 10.000 uczestników, jeżeli jednak pojawi się więcej uczestników, to i tak organizatorzy są

- projekt -

przygotowania na tą ewentualność i poradzą sobie z taką sytuacją. Sama ocena będzie jednak możliwa dopiero po zakończeniu cyklu imprez. Jak na razie z poprzednimi wydarzeniami, które związane były z obchodami jubileuszu 150 lecia miasta Katowice Instytucja Kultury Katowice poradziła sobie dobrze, a wszelkie wymogi organizacyjne zostały spełnione. W kwestii lokalizacji najważniejszych wydarzeń plenerowych zdecydowano się na strefę Kultury, gdyż jest ona bardzo ważna dla miasta. Są dogodniejsze miejsca jak Dolina Trzech Stawów, ale i one nie są pozbawione wad.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu odnosząc się do wypowiedzi Pana Dyrektora zaznaczył, iż większość wydarzeń to koncerty plenerowe niebiletowane. Czy wśród tych imprez są jakieś wydarzenia, na które będzie trzeba wykupić bilet. Co w przypadku kiedy nie będzie dobrej pogody.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów w odpowiedzi zaznaczył, iż biletowane są imprezy które odbywać się mają w pomieszczeniach zamkniętych. Jak dodał Pan Dyrektor krótkoterminowe prognozy pogody są dobre i nie przewidują opadów deszczu, nie mniej pogoda zawsze jest tym największym ryzykiem przy imprezach typu plenerowego. Nie mniej kontrakty podpisane z wykonawcami jasno określają miejsce koncertu i nawet przy złej pogodzie nie przewidziano scenariusza przenoszenia imprezy. Organizatorzy zakładają, iż w roku 150-lecia Katowic, czynniki na które nie mają wpływu, będą czynnikami sprzyjającymi. Imprezy plenerowe to zaproszenie skierowane dla mieszkańców Katowic, dlatego też nie są biletowane, co pozwoli zgromadzić większą publiczność. Kulminacja tych imprez nastąpi w dniu 13 września i wtedy będzie można dokonać racjonalnej oceny tego przedsięwzięcia.

Radny Maciej BISKUPSKI zaznaczył, iż w dokumencie, który opracowany był na potrzeby przedmiotowego punktu znalazł się zapis dotyczący „proponowanych gwiazd” na koncert w dniu 30 sierpnia 2015 roku. W związku z powyższym Pan Radny zapytał kto ostatecznie wystąpi na przedmiotowym koncercie. Pan Radny zwrócił też uwagę, że niedawno na terenie strefy kultury zakończył się festiwal „Tauron Nowa Muzyka”, podczas którego mieszkańcy okolicznych osiedli skarżyli się na zbyt głośną muzykę. W ciągu miesiąca w strefie kultury zorganizowane zostaną 4 koncerty związane z obchodami 150 lecia, czy zatem mieszkańcy okolicznych osiedli szczególnie Bogucic i „Gwiazd” będą mogli liczyć na jakieś informacje dotyczące zarówno samych koncertów jak i czasu ich trwania.

Kontynuując Pan Radny zaznaczył, iż w dniu 11 września plenerowy koncert w strefie kultury pokrywać się będzie z trwającymi w tym czasie Międzynarodowymi Targami Górnictwa. Jak zatem rozwiązane zostaną kwestie logistyczne dotyczące miejsc parkingowych.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury, w odpowiedzi zaznaczyła, iż lista wykonawców na koncercie w dniu 30 sierpnia jest już zamknięta i uzgodniona z TVP. Prowadzenie koncertu zostanie powierzone Grażynie Torbickiej i Krzysztofowi Rospondkowi. Wykonawcami będą: Ewa Farna z zespołem, Fell i Piotr Kupicha, Grubson, Kabaret Młodych Panów, Krystyna Prońsko z zespołem, Pokahontaz, Shakin' Dudi, Marcin Wyrostek z zespołem, 032 Band, Curly Heads, Coria oraz Myslovitz.

Odnosząc się do zabezpieczenia miejsc parkingowych w dniu 11 września Pani Naczelnik zaznaczyła, iż sprawa została już uzgodniona z organizatorami Międzynarodowych Targów Górnictwa. Nawiązano też współpracę z Muzeum Śląskim, które udostępni dodatkowe miejsca na parkingi. Tak więc wszystkie kwestie logistyczne związane z parkowaniem, jak też uzgodnienie kwestii organizacyjnych jest na dzień dzisiejszy zamknięte.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów odnosząc się do informacji Pana Radnego związanej z dyskomfortem odczuwanym przez mieszkańców okolicznych osiedli przy długotrwałej głośniejszej muzyce, zaznaczył, iż odpowiednia informacja będzie kierowana do mieszkańców. Pan Dyrektor zgodził się z uwagami mieszkańców i zdaje sobie sprawę, że dla niektórych imprezy z okazji 150 lecia mogą być dyskomfortem. Jak dodał, termin zakończenia poszczególnych koncertów będzie przypadał na godzinę 22:00. Tak więc głośniejsza muzyka nie będzie mieszkańcom przeszkadzać podczas snu.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zaznaczył, iż pojemność parkingów w strefie kultury, już w chwili obecnej jest ograniczona, dlatego też należałoby pomyśleć o parkingach rezerwowych. Zdaniem Pana Radnego należałoby się zastanowić jak zarządzać takim dużym ruchem samochodów i gdzie go kierować, tym bardziej, iż w dniu 11 września odbywać się będzie jeszcze jedna wielka impreza na terenie „Spodka” i MCK. Zdaniem Pana Radnego impreza na 10 tys osób wymaga odpowiedniego zabezpieczenia i właściwej ochrony, ale najważniejszym będzie dostarczenie odpowiedniej ilości informacji dla zmotoryzowanych uczestników tych imprez. Na koniec Pan Radny zapytał jak umieszczona będzie scena koncertu względem obiektów znajdujących się w strefie kultury.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów odnosząc się do wypowiedzi Pana Radnego zaznaczył, iż scena zlokalizowana będzie na parkingu C, który znajduje się powyżej budynku NOSPR. Jest to miejsce, które nie będzie powodowało zagrożeń w przepływie ludzi. Odnosząc się do kwestii zabezpieczenia odpowiedniej ilości miejsc parkingowych oraz rozmieszczenia odpowiedniej informacji wizualnej dla uczestników tych imprez Pan Dyrektor stwierdził, iż zostały podjęte z wyprzedzeniem odpowiednie działania, które wykluczyć mają dezorganizację uczestników na styku Międzynarodowych Targów Górniczych i koncertu plenerowego. W związku z powyższym Miejski Zarząd Ulic i Mostów przygotował specjalne miejsce na parkingi rezerwowe. Również działania Policji mają umożliwić wygospodarowanie dodatkowych miejsc wzdłuż Alei Korfantego. Działania te mają być jednak jak najmniej inwazyjne dla mieszkańców miasta, a w szczególności dla mieszkańców dzielnic okalających strefę kultury.

Radny Tomasz MAŚNICA zapytał, czy podczas imprez jakie odbywać się będą w strefie kultury pomyślano o dodatkowej komunikacji publicznej, także tej darmowej, która zachęciłaby jeszcze większą ilość mieszkańców na wybranie się na taką imprezę, umożliwiając im przyjazd, a po zakończeniu koncertu także dojazd do swojego miejsca zamieszkania.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów w odpowiedzi zaznaczył, iż taka komunikacja zastępcza działała podczas „OFF Festivalu”, nie mniej obecnie trzeba się zastanowić, gdzie należałoby zorganizować dodatkowe miejsca parkingowe, aby ludzie mogli się przesiąść do takiej komunikacji. Zdaniem Pana Dyrektora sama scena jest obecnie położona dość blisko kluczowych węzłów przystankowych, jak te na rondzie, i pokonanie kilkuset metrów dla mieszkańca nie będzie stanowić istotnego problemu. W Katowicach na chwilę obecną nie ma bardzo dużego parkingów, który można by wykorzystać w systemie park & ride, zatem w informacji dla mieszkańców będziemy zachęcać do skorzystania z komunikacji miejskiej i pieszego dojazdu pod scenę. Pan Dyrektor zaznaczył także, iż bierze pod uwagę uczestnictwo w tych imprezach osób niepełnosprawnych, dla których przygotowane zostały specjalne strefy parkingowe.

- projekt -

Radny Krzysztof PIECZYŃSKI odnosząc się do przedstawionej listy artystów, którzy wystąpić mają na koncertach w dniu 11 i 12 sierpnia stwierdził, iż wybór jest niefortunny. Jego zdaniem zespół Archive czy zespoły towarzyszące pasują do klimatu Off Festwalu, a nie do głównych obchodów 150 lecia miasta Katowice. Mieszkańcy, szczególnie gdy impreza jest otwarta, wolą raczej gwiazdy znane z mediów i bardziej popularne. Zespoły które zaproponowano to zespoły offowe i niszowe, mało znane poza kręgami swoich sympatyków.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zapytał jakie będą koszty imprez związanych z urodzinami miasta, czy mocno obciążą one budżet miasta Katowice.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów w odpowiedzi stwierdził, iż budżet miasta Katowice jest dokumentem jawnym i znanym przez Państwa Radnych. Na całość wydarzeń związanych z obchodami urodzin miasta zarezerwowano 2,5 mln zł, przy czym są to też wydarzenia, które odbywają się poza ścisłym tygodniem (5-13 września). Duża część kosztów, prócz wynagrodzeń dla artystów, przypada również na zabezpieczenie plenerowych imprez masowych. W związku z tym, iż w roku jubileuszowym zarówno format artystów, jak i ich ilość jest większa, pociąga to za sobą większe koszty organizacyjne. Wszystkie koszty jakie związane są z logistyką podlegają ustawie o zamówieniach publicznych.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ kontynuując, zapytał jak wygląda umowa na realizację koncertu z telewizją. Czy miasto wykląda dodatkowe środki, czy oddaje tę imprezę za darmo.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów w odpowiedzi zaznaczył, iż po stronie Miasta w budżecie Instytucji Kultury Katowice „Miasto Ogrodów” na realizację koncertu telewizyjnego w dniu 30.08 zabezpieczone zostało 800 tys. zł. Telewizja ze swojej strony wnosi oczywiste korzyści w postaci ekwiwalentu reklamowego miasta. Koncert transmitowany będzie na kanale ogólnopolskim

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zapytał, czy te 800 tys. zł, które otrzyma telewizja zawiera się w puli 2,5 mln zł, czy też są to środki odrębne.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów wyjaśnił, iż są to dodatkowe środki, gdyż TVP zgłosiło swój akces do organizacji tej imprezy, już w trakcie ogłaszania programu obchodów 150-lecia miasta.

Radny Aleksander USZOK zapytał, czy w ramach celebrowania obchodów 150-lecia miasta Katowice, pojawia się również imprezy w pozostałych dzielnicach. Jak dodał Pan Radny z zestawienia, które otrzymali Państwo radni wynika, iż takich imprez się nie planuje.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów stwierdził, iż jeżeli przyglądać się imprezom jakie odbywał się dotychczas, to niektóre z nich jak parada sztukmistrzów, czy pomniejsze wydarzenia lokowane były w poszczególnych dzielnicach. Przyjęto zasadę, że główne wydarzenia związane z obchodami tej rocznicy, w tygodniu jubileuszu, lokowane będą w centrum. W dzielnicach lokowano wydarzenia mniej spektakularne, jednak nastawione na pewne kwestie edukacyjne, społeczne i wspólnotowe. Lokowanie dużych wydarzeń koncertowych w dzielnicach nie znalazło uznania, choćby ze względu na problemy logistyczne

- projekt -

jakie towarzyszyłyby takim wydarzeniom.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu, w związku z chęcią zabrania głosu w dyskusji Przez Pana Włodzimierza ZARODKIEWICZA – Wiceprezesa Miejskiego Szkolnego Związku. Sportowego w Katowicach, wystąpił z wnioskiem o udzielenie głosu w dyskusji osobie spoza rady.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu jednogłośnie – 8 głosów „za” udzielili głosu Panu Włodzimierzowi ZARODKIEWICZOWI – Wiceprezesowi Miejskiego Szkolnego Związku. Sportowego w Katowicach.

Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ – Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku. Sportowego w Katowicach stwierdził, iż za każdym razem kiedy organizowane będą duże wydarzenia w strefie kultury, wracać będzie temat związany z miejscami parkingowymi. Kwestia dodatkowych miejsc parkingowych była już istotna, kiedy jeszcze nie było samej strefy kultury, a kończyło się to zwykle tym, iż parkingi obwodowe lokowane na ulic Stęślickiego powodowały rozjeżdżanie terenów zielonych i połamaniem drzewek. Zdaniem Pana Wiceprezesa Państwo Radni powinni wrócić do tematu budowy parkingu wielopoziomowego, który miał być umiejscowiony w strefie kultury.

Kontynuując Pan Wiceprezes zaznaczył, iż w roku ubiegłym, kiedy obchodzone były 149 urodziny miasta składał on propozycje porozumienia się z organizatorem festiwalu ogni sztucznych, tak aby wydarzenie to wpasować do ścisłych obchodów 150-lecia. W obchodach jednak nie ma takiego wydarzenia, dlaczego? Pan Wiceprezes zaproponował także, aby obchody uświetnić imprezą bicia rekordu Guinnessa, np. w zbiorowym śpiewaniu 100 lat.

Pan Piotr ZACZKOWSKI – Dyrektor Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów stwierdził, iż śpiewanie na obchodach 150 lecia miasta, „100 Lat”, byłoby nietaktem. Odnosząc się do współpracy z organizatorem festiwalu sztucznych ogni Pan Dyrektor zaznaczył, iż pojawiły się rozbieżności w trakcie rozmów. Doszło do sporów między poszczególnymi podmiotami, które wzajemnie rościły sobie prawo do organizacji tej imprezy. Mimo tego zaplanowany został kameralny pokaz sztucznych ogni który zamknie imprezy w dniu 13 września.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu wobec braku kolejnych zgłoszeń w dyskusji zamknął omawiany punkt i zaproponował przejście do kolejnego tematu.

Pkt 5. Działalność Pałacu Młodzieży (działalność dydaktyczna i wychowawcza, zajęcia pozaszkolne-dostępność i rodzaje, plany rozwojowe placówki na przyszłość),

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu przywitał obecnego na posiedzeniu Dyrektora Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach Pana Jana Kulbickiego i poprosił go o przedstawienie informacji dotyczących działalności zarządzanej przez niego placówki oświatowej.

Pan Jan KULBICKI – Dyrektor Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach na wstępie zaznaczył, iż Pałacu Młodzieży w Katowicach obchodzi w tym roku 64 lata działalności. Obiekt ten wybudowany na ówczesne czasy bardzo szybko i był to jedyny w

Polsce obiekt wybudowany na potrzeby dzieci i młodzieży. W jednym miejscu skumulowano różne rodzaje działalności z zakresu kultury, sportu i nauki. W sumie budynek oddaje do dyspozycji prawie 14 tys m². W obecnym roku szkolnym dostępne będzie 17 pracowni, które ogarną ponad 350 kół zainteresowań dla dzieci i młodzieży w różnym wieku, od przedszkolaka do studenta, gdyż statut przewiduje, iż może w nich brać udział każda osoba do 25 roku życia. Studenci uczestniczą np. w zajęciach szermierki i korzystają ze strzelnicy. W szermierce Pałac Młodzieży ma duże doświadczenia i znakomite wyniki.

Pałac Młodzieży zatrudnia 103 nauczycieli, a pozostałe osoby pracują w dziale obsługi i administracji. Łącznie jest to 180 osób. Biorąc pod uwagę ciągły rozwój dodatkowo kadry zostaną powiększone o 1 osobę obsługi i 3 nauczycieli.

Sam budynek Pałacu Młodzieży został wpisany do Rejestru zabytków, jako przykład budownictwa socrealistycznego. Budynek przeszedł ostatnio remont generalny, jednak nie wszystkie elementy udało się poddać renowacji. Po 3-letnim remoncie Pałac Młodzieży pozyskał salę teatralną z prawdziwego zdarzenia na 430 miejsc. Dodatkowo wydłużono także nieckę basenu do 25 metrów co pozwala na nim organizować zawody kwalifikowane. Na basenie tym uczyła się pływać olimpijka Otylia Jędrzejczak. Pałac prowadzi także klub MKS „Pałac Młodzieży”, który corocznie w rankingu zajmuje czołową lokatę. Sam klub jest kopalnią talentów, które od razu mogą przechodzić do profesjonalnych klubów sportowych.

W Pałacu Młodzieży równorzędnie traktuje się kulturę, naukę, sport i nowe media. Około 5,5 tysiąca dzieci i młodzieży co tydzień uczestniczą w zajęciach stałych. Oprócz tego prowadzona jest niezliczona ilość zajęć okresowych, warsztatów i konferencji, konkursów i festiwali. Dodatkowo jest to więc kolejne 30 tys osób, w tym także widzowie sali teatralnej.

Wyróżnikiem Pałacu Młodzieży jest dobrowolność udziału w zajęciach, jest to swoisty atut i nie ma tutaj niekorzystnych zjawisk jakie wiążą się z obowiązkiem uczestnictwa na zajęciach.

Podczas remontu na nowo zaprojektowano wentylacje i klimatyzacje obiektu, co podwyższyło jego standard. Z prac jakie jeszcze zostały do wykonania to obecnie trwająca konserwacja sali gimnastycznej od ul. Stalmacha. Konserwacja i naprawa dachów jakie nie były uwzględnione podczas remontu generalnego. Elewacje które zostały odnowione podczas remontu, niestety zostały uszkodzone przez wandalów. Oczyszczono je, a dodatkowo zainstalowano monitoring budynku, w związku z czym Pan Dyrektor ma nadzieję, że już nie powtórzą się takie ekscesy. Sam budynek jest też zaopatrzony w monitoring wewnętrzny oraz przeciwpożarowy.

Nowa sala teatralna, może pełnić także funkcje kinowe, dzięki zamontowaniu wysokiej klasy projektorów. Wykorzystując je Pałac Młodzieży zainicjował tzw. „Salon Kina Polskiego”, który kontynuować zamierza także w latach następnych. Poza wartościami artystycznymi i edukacyjnymi, taka działalność jest konieczna dla prawidłowego funkcjonowania sprzętu, gdyż musi on być używany ze względów technologicznych przynajmniej dwa razy w miesiącu.

Działalność Pałacu Młodzieży jest działalnością bezpłatną, stąd też przedsięwzięcia realizowane przez Pałac w sali teatralnej są bezpłatne.

W dalszej kolejności Pan Dyrektor podkreślił, iż w Pałacu Młodzieży kształci znakomita kadra, co potwierdzone jest wieloletnim, ciągłym procesem awansu zawodowego. Nauczyciele bezproblemowo zaliczają wszystkie egzaminy na kolejne stopnie awansu. Jest to wynik chęci i pasji samokształcenia się, ale też chęci uzyskiwania przez podopiecznych jak najlepszych wyników.

Nawiązując do kwestii sportowych Pan Dyrektor podkreślił iż sekcja pływacka, szermiercza, czy sekcja gimnastyki sportowej lub skoków do wody dostarczają Katowicom tytułów mistrzowskich w poszczególnych grupach wiekowych. Zarówno trenerzy szermierki jak i gimnastyki sportowej to byli wychowankowie Pałacu Młodzieży, którzy często pracowali także z kadrą narodową. Jako jedyny ośrodek w województwie Pałac Młodzieży prowadzi sekcje pływacką dla niesłyszących, współpracując z katowicką szkołą, dla dzieci niesłyszących i słabo słyszących.

Odnosząc się do sztuki Pan Dyrektor zaznaczył, iż Pałac Młodzieży udostępnia całe spektrum zajęć, od teatralnych poprzez plastykę z dobrze wyposażonymi pracownikami, i wiele innych. Pałac posiada 3 galerie, w których wystawiane są stałe wystawy, ale także otwarte są na współpracę z ASP i liceami plastycznymi.

Działania naukowe skupiają się głównie na takich dyscyplinach jak fizyka, chemia, biologia, matematyka i informatyka. Pan Dyrektor zaznaczył, iż grupa młodzieży „KWARKI” bierze udział w konkursach międzynarodowych regularnie donosząc sukcesy. Absolwenci podejmują później studia na renomowanych uczelniach zagranicznych. Pałac kreuje więc modę na bycie mądrym, ale też na sposób uprawiania życia towarzyskiego.

W Pałacu Młodzieży od ponad 30 lat działa także Zespół Szkół Społecznych, który korzysta z pomieszczeń pałacu. Działa także szkoła weekendowa – policealna szkoła teatralna, która przygotowuje młodzież na potrzeby reklamy i filmu ale również w obszarach, które pozwolą im później dostać się do szkoły teatralnej.

Ważną rolę jest również współpraca z katowickimi stowarzyszeniami. Katowicki Klub Pływacki wynajmuje w Pałacu Młodzieży basen, organizując jednocześnie bezpłatny kurs pływania. Stowarzyszenia prowadzą również w formie kursowej gimnastykę rozwojową. Stowarzyszenie czasu wolnego Dzieci i Młodzieży, które osobiście zakładał Pan Dyrektor stara się pozyskiwać dodatkowe środki pozabudżetowe. Aplikuje z sukcesami po środki z funduszy europejskich czy Urzędu Marszałkowskiego, ale też otrzymuje granty z Wydziału Kultury UM Katowice.

Kolejnym wiodącym kierunkiem, jaki rozwijany jest w Pałacu Młodzieży, to ekologia i biologia. Uczestnicy tych grup są później znakomitymi kandydatami na lekarzy i z powodzeniem startują na studia medyczne.

Działalność w zakresie „Nowych Mediów” jest nowym kierunkiem rozwoju, mimo że już od dłuższego czasu Pałac Młodzieży prowadził własne radio internetowe, czy nagrywał filmy. Obecnie siłą Pałacu jest grafika komputerowa, co można było zobaczyć podczas niedawnej wystawy i warsztatów jakie miały miejsce na katowickim Rynku. Młodzież ma bowiem fantastyczne pomysły i potrafi je przedstawić właśnie za pomocą grafiki komputerowej. Tworzone są także animacje poklatkowe, które zapoznają widza z działalnością poszczególnych kół zainteresowań działających w Pałacu Młodzieży. Prowadzona jest współpraca z Instytutem Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie w zakresie wymiany doświadczeń, a dodatkowo Pałac Młodzieży eksponuje prace studentów.

W działalności filmowej Pałac Młodzieży stawia na współpracę z Wydziałem Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego, samemu tworząc wideoarty.

Pan Dyrektor zaznaczył także, iż dzięki likwidacji barier architektonicznych z obiektu mogą obecnie korzystać także osoby poruszające się na wózkach. Sama kadra posiada odpowiednie przeszkolenie, pozwalające jej pracować także z osobami niewidomymi, a biblioteka została wyposażona w specjalne stanowisko dla osób niewidomych i słabowidzących.

Pan Jan KULBICKI – Dyrektor Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach kontynuując przedstawił Radnym kolejne etapy modernizacji Pałacu Młodzieży. Jednym z nich jest drugi etap wyposażenia sali teatralnej. Obecnie sala jest wyposażona głównie w elementy teatralne, jednak ze względu na szerokie spektrum imprez organizowanych na scenie, np. pokazy modowe, potrzebne jest wyposażenie sali w specjalistyczne nagłośnienie i oświetlenie. Przy okazji Pan Dyrektor podkreślił mnogość wydarzeń jakie miały miejsce dotychczas w omawianej sali.

Dodatkowo planowane jest zagospodarowanie placów i dziedzińców jakie dostępne są na terenie Pałacu Młodzieży. Wyprowadzono samochody z dziedzińca głównego, a dodatkowo

- projekt -

planowane jest przekształcenie pozostałych placów w ogrody sensoryczne, które dodatkowo będą wspierać edukację ekologiczną. Urządzenia w jakie zostaną wyposażone te przestrzenie jednocześnie bawią i uczą. Koszt tego przedsięwzięcia to około 1,5 mln zł. Projekt ten będzie częścią większej całości, którą Pałac Młodzieży chce skonsultować i dopracować z Wydziałem Edukacji

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za obszerne informacje dotyczące funkcjonowania Pałacu Młodzieży Panu Dyrektorowi. Pan Przewodniczący zaznaczył, iż wnioski budżetowe o których wspomniał Pan Dyrektor należałoby złożyć możliwie jak najszybciej ze względu na napięty harmonogram prac nad budżetem na 2016 rok. Następnie Pan Przewodniczący otworzył dyskusję w przedmiotowym temacie.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zaznaczył, iż ceni sobie działalność Pałacu Młodzieży od wielu lat. Jak dodał na terenie Pałacu funkcjonuje sekcja skoków do wody, która jednak nie ma gdzie tych skoków uprawiać. Czy zatem planowana jest budowa wieży do skoków czy innych urządzeń na basenie. Pan Radny zapytał również o sekcje dzudo.

Pan Jan KULBICKI – Dyrektor Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach w odpowiedzi zaznaczył, iż nie jest planowana budowa wieży do skoków do wody. Nie mniej na sali gimnastycznej w Pałacu Młodzieży prowadzone jest przygotowanie akrobatyczne dzieci i młodzieży należących do tej sekcji, natomiast treningi skoków odbywają się na obiekcie w Tychach. Zdaniem Pana Dyrektora taki trening jest wystarczającą formą dla tych osób, a współpraca z Tychami układa się bardzo dobrze. Dwa razy w roku organizowane są zawody pod szyldem Pałacu Młodzieży i tyskiego klubu, na które przyjeżdżają zawodnicy z całego świata. Odnosząc się do sekcji dzudo Pan Dyrektor zaznaczył, iż działa ona dalej, posiada trzech trenerów. Sekcja ta zyskała po remoncie nowe natryski jak też szatnie dla zawodników. Sekcja ta cały czas ma komplet zapisów, więc nie jest zagrożona w funkcjonowaniu.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu, w związku z chęcią zabrania głosu w dyskusji przez Pana Andrzeja NAJDROWSKIEGO – Przewodniczącego Rady Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota – Panewniki, wystąpił z wnioskiem o udzielenie głosu w dyskusji osobie spoza rady.

Radni, członkowie Komisji Kultury, Promocji i Sportu jednogłośnie – 8 głosów „za” udzieliли głosu Panu Andrzejowi NAJDROWSKIEMU – Przewodniczącemu Rady Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota – Panewniki

Pan Andrzej NAJDROWSKI – Przewodniczący Rady Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota – Panewniki zaznaczył, iż wcześniej w Pałacu Młodzieży działała prężnie sekcja modelarska, obecnie nie widać aby taka działalność była prowadzona, nikt nie puszcza obecnie modeli na dziedzińcu Pałacu Młodzieży. Pan Przewodniczący zaznaczył, iż modelarstwo to świetne zajęcie dla młodego człowieka, dlatego dobrze by było aby dalej funkcjonowało.

Pan Jan KULBICKI – Dyrektor Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach w odpowiedzi zaznaczył, że pracownia modelarstwa lotniczego funkcjonuje cały czas i dlatego też Pałac Młodzieży chce zachować lotnisko dla modeli na uwięzi. Sekcja ze swoimi modelami jeździ na zawody lokalne. Dodatkowo sekcja ta składa motele latawców i samolotów

- projekt -

zdalnie sterowanych, które puszczane są na Muchowcu, a młodsze dzieci składają lampiony i tym podobne.

Radny Tomasz MAŚNICA zaznaczył, iż radni mieli okazję wizytować wyremontowany Pałac Młodzieży, w tym basen. Pan Radny zaznaczył, iż zwrócono wtedy uwagę na szatnie oraz natryski i wejście na basen, które miały sporo niedoskonałości. Czy coś się zmieniło w tej sprawie.

Pan Jan KULBICKI – Dyrektor Pałacu Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego w Katowicach w odpowiedzi zaznaczył, iż szatnie są obecnie na przyzwoitym poziomie używalności. Z nowości Pan Dyrektor wymienił zainstalowanie nowej tablicy elektronicznej, która wyświetla czas podczas zawodów. To bardzo upłynnia organizację zawodów na których średnio startuje ponad 300 zawodników.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu w związku z barkiem dalszych zgłoszeń w dyskusji podziękował Panu Dyrektorowi za udzielone wyjaśnienia i zamknął przedmiotowy punkt.

Pkt 6. Przedłożenie propozycji do projektu budżetu miasta Katowice na 2016 rok,

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu zwrócił się z pytaniem do Panów Radnych czy mają jakieś propozycje do budżetu, które chcieli by złożyć w ramach Komisji Kultury Promocji i Sportu. W związku z barkiem zgłoszeń, Pan Przewodniczący poinformował Państwa Radnych, iż czeka na zgłoszenia w tym zakresie po komisji, a jeżeli Radni chcą złożyć indywidualne wnioski, to mają oni czas do dnia 10 września.

Pkt 7. Opiniowanie projektów uchwał:

Pkt 7.1. Opiniowanie projektu uchwały Rady Miasta Katowice w sprawie zamiaru i przyczyn połączenia Instytucji Kultury „Katowice - Miasto Ogrodów” w Katowicach oraz Centrum Kultury „Katowice” im. Krystyny Bochenek w Katowicach.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poinformował Panów Radnych, iż z przedmiotowym projektem uchwały można było się zapoznać w internecie, jak też został on dostarczony do skrytek. Pan Przewodniczący poprosił następnie Panią Edytę Sytniewską -Naczelnik Wydziału Kultury o omówienie przedmiotowego projektu uchwały.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury na wstępie zaznaczyła, iż w treści uchwały jak i jej uzasadnieniu zawarte zostały argumenty, które uzasadniają połączenie tych dwóch instytucji kultury. Przedstawiono tam najważniejsze kwestie dotyczące funkcjonowania połączonych podmiotów, jak też racjonalizacji kosztów i zintensyfikowania działań zmierzających do uzyskania dla miasta Katowice tytułu „Miasta Muzyki” w Sieci Kreatywnych Miast UNESCO. Pani Naczelnik przypomniała, iż 5 lat temu połączono Górnośląskie Centrum Kultury i Estradę Śląską, gdzie także były określone przyczyny takiego połączenia. Następnie otrzymano nową jakość w dziedzinie kultury, poprzez wygenerowanie Biura Europejskiej Stolicy Kultury w ramach struktury Centrum Kultury Katowice. Starania o tytuł ESK, nie zostały zwieńczone uzyskaniem tego tytułu, jednak biuro wzmocniło potencjał kulturalny miasta. Sama formuła po 3 latach od

- projekt -

ogłoszenia wyników już się wyczerpała, projekt – Katowice Miasto Ogrodów został zrealizowany. Obecnie pojawiły się nowe wyzwania i możliwości, a zapisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, dają możliwości pewnych fluktuacji w obrębie instytucji kultury, w tym ich łączenia. Pozwoli to wzmocnić, przygotowany przez Instytucje Kultury Katowice Miasto Ogrodów program Miasta Muzyki UNESCO.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za przedstawione informacje i zapytał czy została przeprowadzona analiza kosztów funkcjonowania tych dwóch jednostek przed i po połączeniu. Pan Przewodniczący zapytał również czy siedziba nowej instytucji nadal znajdować się będzie na Pl. Sejmu Śląskiego, oraz jaka będzie jej nazwa.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury w odpowiedzi zaznaczyła, iż obecnie opracowywane są materiały analityczne, niemniej sam fakt połączenia administracji tych dwóch podmiotów spowoduje, iż pojawią się oszczędności. Nowa siedziba będzie miała swoją siedzibę nadal na Pl. Sejmu Śląskiego. Kwestia nazwy na razie nie jest rozstrzygnięta.

Radny Tomasz MAŚNICA zapytał jak będą wyglądać poszczególne etapy łączenia, oraz w jakiej formule wyłoniony zostanie Dyrektor nowopowołanego podmiotu.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury w odpowiedzi wyjaśniła, iż zapisy ustawowe przewidują, że przy połączeniu jednostek kultury, są one scalane przez okres jednego roku od daty funkcjonowania nowej instytucji. W chwili połączenia składy osobowe tych jednostek automatycznie zostaną pracownikami nowej instytucji, a przez okres jednego roku, będą one scalane. Wybór nowego dyrektora odbędzie się albo w drodze konkursu albo na zasadzie powołania.

Radny Piotr PIETRASZ zapytał w jakim kierunku pójdzie nowa instytucja, czy będzie miała więcej z Miasta Ogrodów czy z Centrum Kultury Katowice, albo zostaną jej powierzone zupełnie nowe zadania. Pan Radny zapytał również jak będzie kształtował się budżet tego nowego podmiotu.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury w odpowiedzi stwierdziła, iż działania merytoryczne nowego podmiotu, są aktualnie w fazie opracowania, nie mniej najważniejsze działania obydwóch instytucji, które są istotnym elementem polityki kulturalnej miasta Katowice, będą nadal kontynuowane. Na pewno niektóre projekty wymagają pewnego przeformułowania, szczególnie te które funkcjonują od bardzo wielu lat. Nowe zadania dotyczyć będą działań związanych ze staraniami w uzyskaniu tytułu kreatywnego miasta UNESCO. Rozwijane będą również nowe media, które obecnie są bardzo istotnym czynnikiem wydarzeń kulturalnych. Budżety obydwóch instytucji zostaną połączone, nie mniej przewidziana jest reorganizacja. Przez rok od połączenia pracownicy jednej i drugiej instytucji będą pracować pod nowym szyldem, będą mieć zatem rok czasu aby zapoznać się z nową organizacją pracy, i wpisać się w nową działalność tego tworu.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zapytał jakie będą koszty łączenia tych instytucji. Pan Radny zapytał też co miasto zyska na połączeniu tych instytucji, bo argumenty użyte w uzasadnieniu do uchwały są banalne. Pan Radny zwrócił uwagę, iż poprzednie połączenie Estrady Śląskiej i Górnośląskiego Centrum Kultury miało podnieść ich renomę na arenie międzynarodowej,

- projekt -

czego raczej nie widać. Pan Radny dodał, iż chciałby aby przygotowując projekt uchwały wydział podawał konkrety, co miasto zyska, a co straci.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury w odpowiedzi stwierdziła, iż sama procedura połączenia nie generuje dodatkowych kosztów, ponieważ po podaniu do publicznej wiadomości informacji o zamiarze połączenia tych dwóch instytucji, następuje etap przygotowania połączenia – zamknięcie ksiąg w obu instytucjach, otwarcie nowej księgi z dniem wpisu nowego tworu do rejestru, itd. Jedynym bezpośrednim kosztem będzie powołanie biegłych rewidentów ito zarówno dla jednej jak i dla drugiej instytucji, którzy sporządzą bilans zamknięcia.

Pani Marzena SZUBA – Wiceprezydent Miasta Katowice zaznaczyła, iż obecna sytuacja wygląda tak, iż miasto posiada wielki budynek, w którym funkcjonują dwie instytucje kulturalne. Jedna z nich zajmuje większość z dostępnej powierzchni, realizując bardzo ważne projekty kulturalne dla miasta, nie mniej są to projekty przewidywalne. Druga instytucja zajmuje kilka pomieszczeń, prowadząc przy tym nowoczesny program kulturalny i reagując na potrzeby mieszkańców w zakresie kultury. Miasto Katowice w dziedzinie kultury postawiło sobie jasny cel, chce być „Miastem Muzyki”, gdyż to jest nasz „produkt masowy” i w tym Katowice są dobre. W związku z tym miasto potrzebuje obecnie jednej i silnej instytucji kultury, a taką ma być nowy twór.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury zaznaczyła, iż miasto 5 lat temu łączyło Górnośląskie Centrum Kultury i Estradę Śląską. Wynik tego połączenia, zdaniem Pani Naczelnik, był bardzo pozytywny. Następnie Katowice starały się o uzyskanie tytułu Europejskiej Stolicy Kultury 2016. Przechodząc do ścisłej czołówki, miasto zostało zobligowane do wyłonienia operatora, który zajmie się dalszą rywalizacją o ESK. Utworzono zatem biuro ESK, funkcjonujące w ramach Centrum Kultury Katowice. Miało ono funkcjonować w takiej formule do momentu rozstrzygnięcia konkursu. Zalecenia organizatora konkursu były jednak jednoznaczne, i dla czytelności realizacji projektu na skalę europejską, musiał istnieć odrębny, niezależny od innych instytucji operator. Wydzielono zatem biuro i powołano oddzielną Instytucję Kultury Katowice. Obecnie patrząc jednak na kwestie dużych wyzwań i projektów kulturalnych, jak też koszty realizacji poszczególnych projektów i utrzymania instytucji, proponuje się aby połączyć te instytucje znów w jeden, wspólny organizm.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zaznaczył, iż Instytucja Kultury Katowice „Miasto Ogrodów” przez czas swojego funkcjonowania wyrobiła sobie pewną markę, istniejąc w świadomości mieszkańców i ludzi, którzy interesują się kulturą. Pan Radny zastanawia się, czy działania związane z połączeniem nie przyniosą więcej strat niż korzyści.

Radny Maciej BISKUPSKI zaznaczył, iż nie jest obecnie w stanie dokładnie wskazać osoby, ale w trakcie powołania Instytucji Kultury Katowice, wówczas na potrzeby konkursu o tytuł ESK 2016, niektórzy radni bardzo protestowali przeciw powoływaniu nowego tworu kulturalnego, stwierdzając, iż jest to działanie bez sensu. Obecnie miasto zamierza zrobić krok, który zapowiedziany był już podczas powoływania Instytucji Kultury Katowice „Miasto Ogrodów”, mówiący o tym, iż w razie nieotrzymania tytułu, instytucja ta zostanie rozwiązana. Sam budżet tej instytucji, był przewidziany do roku 2015. Kontynuując, Pan Radny zaznaczył, iż nie rozumie wątpliwości niektórych Radnych, tym bardziej, iż te łączenie wiąże się z procesem racjonalizacji kosztów.

Kontynuując Pan Radny zaznaczył, iż chciałby poznać faktyczne wyliczenie oszczędności

- projekt -

jakie przyniesie połączenie tych dwóch instytucji. Pan Radny zapytał także czy w najbliższej przyszłości Miasto nie będzie chciał połączyć kolejnej instytucji z tą aktualnie utworzoną.

Pani Marzena SZUBA – Wiceprezydent Miasta Katowice zaznaczyła, że jeżeli będzie akces co do łączenia tych instytucji to odpowiednie wyliczenia, do miesiąca grudnia, powinny być dostępne dla Państwa Radnych. Pani Wiceprezydent zaznaczyła także, iż na dzień dzisiejszy nie ma mowy o innych połączeniach instytucji kulturalnych.

Radny Tomasz MAŚNICA zaznaczył, iż nowa nazwa powstałej instytucji, musi być dobrze przemyślana, gdyż obecne nazwy mają już swoją wypracowaną pozycję. Pan Radny zaznaczył także, iż nowy dyrektor powinien mieć wizje funkcjonowania takiej instytucji i strategicznych celów dla niej. Dzisiaj jest tylko mowa o podniesieniu konkurencyjności i powstaniu tworu kulturalnego, który będzie inny niż te obecnie funkcjonujące w mieście, oferując nową jakość. Na chwilę obecną jednak takiej wiedzy radni nie mają, gdyż nie ma dyrektora, który takową mógłby przedstawić.

Pani Edyta SYTNIIEWSKA – Naczelnik Wydziału Kultury wyjaśniła, iż zgodnie z zapisami ustawowymi, nowo powstały twór w swoim statucie będzie miał zapisane te najważniejsze zadania jakie spełniały te instytucje przed połączeniem, i które z punktu widzenia kultury w mieście są istotne, jak np. koncerty promenadowe w „Parku Kościuszki”, czy wydarzenia kulturalne skierowane dla mieszkańców miasta. Wypełnienie szczegółami i treścią nowych zadań statutowych będzie jednak rolą dyrektora, a jego wizja będzie musiała uzyskać akceptację władz miasta.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu podziękował za udzielone odpowiedzi na pytania jakie padły w dyskusji, a wobec braku dalszych zgłoszeń zamknął ją i poddał przedłożony projekt uchwały pod głosowanie.

Komisja Kultury, Promocji i Sportu po zapoznaniu się z projektem uchwały Rady Miasta Katowice w sprawie zamiaru i przyczyn połączenia Instytucji Kultury „Katowice - Miasto Ogrodów” w Katowicach oraz Centrum Kultury „Katowice” im. Krystyny Bochenek w Katowicach, jak też wysłuchaniu wyjaśnień udzielonych przez Naczelnik Wydziału Kultury Panią Edytę Sytniewską w głosowaniu: 5 głosów „za”, 0 głosów „przeciw”, 3 głosy „wstrzym.” pozytywnie zaopiniowała przedłożony projekt uchwały.

Pkt 8. Sprawy różne,

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu poinformował, iż do wiadomości komisji wpłynęła odpowiedź Pierwszego Wiceprezydenta Miasta Katowice Pana Krzysztofa Mikuły skierowana do Pana Zbigniewa Waśkiewicza - Prezesa Zarządu Klubu Sportowego "Rozwój" Katowice dotyczące wsparcia działalności klubu. (pismo znak ST.423.33.2015.ISK z dnia 21.07.2015r.). Z treści przedmiotowego pisma wynika, iż miasto Katowice finansuje szkolenie dzieci i młodzieży w klubie „Rozwój” poprzez dotacje w łącznej wysokości 530 tys. zł. Natomiast dotacje dla klubu sportowego w pierwszej kolejności przypadają na miejski klub jakim jest GKS „Katowice”.

Radny Maciej BISKUPSKI zaznaczył, iż doszły do Rady Miasta informacje, że HC GKS Katowice nie wystawi w tym roku drużyny w rozgrywkach ekstraligi hokejowej. Z drugiej strony

- projekt -

Młodzieżowa Reprezentacja Polski miała by grać pod szyldem HC GKS. Pan Radny zapytał jakie są oficjalne informacje w tej sprawie. Pan Radny zapytał się także co stanie się ze szkoleniami dzieci i młodzieży przez stowarzyszenia związane z HC GKS Katowice, oraz kiedy zacznie być mrożony lód na lodowisku przy „Spodku”.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki odnosząc się do wypowiedzi Pana Radnego stwierdził, iż od dnia 1 września rozpoczyna się mrożenie tafli na lodowisku przy „Spodku”, tak więc na początku października będzie ono otwarte. Dodatkowo zgodnie z wcześniejszymi ustaleniami, lodowisko będzie w okresie próbnym otwarte 24 godziny na dobę. Odnosząc się do kwestii startu HC GKS Katowice w rozgrywkach ekstraklasy hokeja, Pan Naczelnik zaznaczył, iż jest to pytanie do Prezesa HC GKS Katowice. Dzień przed jego wywiadem w mediach wspominał o tym, iż robi wszystko, aby drużyna wystartowała w rozgrywkach. Dzień później w wywiadzie zaznaczył, iż nie chce się więcej denerwować kwestiami założenia spółki i uzyskania licencji na rozgrywki i nie podejmuje dalszych działań. Miasto nie ma jednak na to wpływu. Na chwilę obecną HC GKS Katowice nie ma licencji i istnieje obawa iż nie wystartuje on w tegorocznych rozgrywkach. Dodatkowo pierwsza część dotacji jaką otrzymał od miasta klub został skonsumowana przez komorników, gdyż klub, wbrew informacjom jakie dostarczał, ma długi, które w chwili obecnej ciężko oszacować. Odnosząc się do kwestii Młodzieżowej Reprezentacji Polski Pan Naczelnik zaznaczył, iż nie posiada wiarygodnych informacji na ten temat.

Radny Maciej BISKUPSKI stwierdził, iż jeżeli HC GKS Katowice nie wystartuje w rozgrywkach, Katowice w hokeju reprezentować będzie Naprzód Janów. Jeżeli Naprzód Janów zarejestrował spółkę to musi także brać pod uwagę, iż Miasto nie będzie mogło mu udzielać dotacji. Pan Radny zapytał także, czy miasto w chwili obecnej nie będzie się angażować w ratowanie HC GKS Katowice poprzez włączenie go do sekcji hokejowej GKS Katowice.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki zaznaczył, iż Miasto może dotować klub w takiej formie, niemniej jest to dotacja na cele statutowe, a w statucie nie może być zapisów mówiących o osiągnięciu zysku i wypłacaniu dywidend. Odnosząc się do kwestii utworzenia sekcji hokeja przy GKS Katowice, Pan Naczelnik zaznaczył, iż ogólne założeniom są takie, że przy GKS Katowice ma powstać sekcja hokejowa, ale niekoniecznie musi to być pozostałość po HC GKS Katowice. To ma być praca u podstaw i tworzenie hokeja od nowa. Każda z sekcji ma mieć bowiem swoich kierowników i swój budżet, który będzie nienaruszalny i nie będzie go można wykorzystać w innych sekcjach. Razem sekcje będą mogły korzystać z działań marketingowych klubu. Zgodnie z wytycznymi jakie przekazał Prezydent podczas konferencji prasowej w ramach GKS mają funkcjonować sekcje siatkówki, hokeja i zapasów. W obecnym sezonie nie będzie jednak powoływana sekcja hokeja, a co za tym idzie jedynym klubem z Katowic grającym w ekstraklidze hokeja zostanie Naprzód Janów.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ odnosząc się do tworzenia klubu wielosekcyjnego zapytał, czy miasto zdaje sobie sprawę że sekcja, która będzie rozgrywała mecze w lidze europejskiej, potrzebuje budżetu w wysokości 10-12 mln zł. Pan Radny zapytał również jakie Miasto ma gwarancje, że na mecze tego klubu przychodzić będzie odpowiednio liczna publiczność.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki odnosząc się do budżetów klubu zaznaczył, iż wielokrotnie budżety wykazane oficjalnie przez kluby są znacznie wyższe, niż to ma miejsce w rzeczywistości. W przypadku tworzenia wielosekcyjnego GKS, nie

- projekt -

chodzi o rewolucje, a ewolucje pewnych założeń sportowych. Zanim więc sekcje klubu będą mogły występować w lidze europejskiej, to należy ogarnąć grę w czołowych ligach krajowych.

Pan Włodzimierz ZARODKIEWICZ – Wiceprezes Miejskiego Szkolnego Związku Sportowego w Katowicach w nawiązaniu do startu w Lidze Europejskiej zaznaczył, iż Cracovia, która jest zespołem z znacznie większą renomą i odpowiednim finansowaniem, a jednak ma bardzo ciężko przebić się w rozgrywkach europejskich, tak więc trzeba już mówić o kwotach idących w mln Euro. Pan Wiceprezes nawiązał także do ostatniego posiedzenia Komisji, gdzie Radny Borys Pronobis zapytał o kwestie dewastacji budynków miejskich przez pseudokibiców GKS Katowice, a Radny Andrzej Zydorowicz o kwestie nielegalnych opraw świetlnych na meczu. Nie minęły dwa tygodnie od komisji, a w czasie meczy GKS Katowice – Zagłębie Sosnowiec w prasie ukazał się artykuł mówiący o tym, iż kibice GKS zaczęli w trakcie gry dewastować swój stadion. Po meczu miały także miejsce akty wandalizmu na przystankach i infrastrukturze miejskiej, a Policja wyceniła zabezpieczenie tego meczu na 50 tys. zł. Prezesa GKS Katowice Pana Wojciech Cygan na tym samym posiedzeniu komisji odpowiedział radnym, iż klub nie posiada żadnego programu profilaktycznego dla pseudokibiców, jednocześnie sugerując, iż problem zapobiegania dewastacji przypada na służby porządkowe tj. Policję i Straż Miejską. Jeżeli zatem Miasto w 80% finansuje klub GKS Katowice, to jest to działanie bezsensowne, bo sam klub nie daje sobie rady ze swoim środowiskiem kibicowskim, które dewastuje zarówno stadion jak i własność miasta. Zdaniem Pana Wiceprezesa Miasto powinno zmobilizować władze klubu, żeby stworzyły program profilaktyczny i to w najbliższym czasie, bo gdy miasto wybuduje nowy stadion, lub klub wejdzie do ekstraklasy będzie już za późno.

Pan Andrzej NAJDROWSKI – Przewodniczący Rady Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota – Panewniki zaznaczył, iż w pełni popiera zdanie Pana Włodzimierza Zarodkiewicza, gdyż sam w swoim miejscu zamieszkania ma do czynienia z bezmyślnymi aktami wandalizmu dokonanymi przez pseudokibiców GKS. Zaznaczył, iż większość mieszkańców Ligoty jak i Panewnik ma już dość ciągłych dewastacji mienia i nie chcą finansowania klubu przez Miasto, a nawet jego rozwiązania.

Pan Sławomir WITEK – Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki w odpowiedzi zaznaczył, iż to co zrobili kibice na meczu z Zagłębiem Sosnowiec jest karygodne i powinni zostać przykładnie ukarani, jednak od tego są organy ścigania. Odnosząc się do kwestii negatywnego nastawienia mieszkańców do finansowania klubu Pan Naczelnik zaznaczył, iż badania zrobione na mieszkańcach Katowic pokazały, iż to GKS Katowice jest marką Katowic, a nie żaden inny klub, a zatem jest to argument do funkcjonowania klubu. Pan Naczelnik zaznaczył także, iż Prezes GKS Katowice wspominał o tym, iż cały czas współpracuje ze środowiskiem kibicowskim, a samych działań wymienił kilkanaście, w tym chociażby Silesia CUP – międzynarodowym turnieju, który organizują właśnie kibice GKS-u. Odnosząc się do doniesień prasowych Pan Naczelnik zaznaczył, iż nie można ich przyjmować bez zastanowienia. Po zajęciach na meczu, stadion nie został zamknięty, a ukarano kibiców którzy wszczyli burdy. Jak dodał Pan Naczelnik sam brał udział w tym meczu i widział, że prowodyrem byli kibice Zagłębia Sosnowiec, co można także zobaczyć po kolejnym meczu ligowym tego klubu. W GKS Katowice Prezes nie identyfikuje się z kibicami, którzy wszczyniają burdy i cały czas chce im wytłumaczyć że ich postępowanie jest karygodne. Incydent na stadionie miał miejsce, ale w zupełnie innym wymiarze, niż opisała to prasa. W burdzie brała garstka ludzi (10 osób), a racę na boisko nie wrzucili kibice GKS, a właśnie kibice Zagłębia. Jeżeli ktoś dewastował obiekt, to byli to właśnie kibice zagłębia, którzy wyrwali krzeselka i rzucali nimi na stadion. Ludzie zgromadzeni na „Błaszoku” odsunęli się od tej grupki, co samo w

- projekt -

sobie jest sygnałem, iż należy z tymi ludźmi współpracować i ich szkolić. Miasto ma też przeświadczenie, iż dla grup pseudokibiców futbol jest tylko pretekstem do rozróby. Jeżeli więc nie będziemy z tą grupą rozmawiać i zamknęlibyśmy „Błaszok” to ta grupa szukała by innej okazji i innego miejsca. Tak więc należy tych ludzi edukować, aby z biegiem czasu sami doszli do tego, iż ich postępowanie nie służy klubowi, a przy okazji sami eliminowali ze swojego grona najgorzej zachowujące się jednostki.

Radny Andrzej ZYDOROWICZ zaznaczył, iż zbyt szczegółowo rozstrzygane są kwestie rozrób na stadionach. Pan Radny dodał także, iż zapytał oficjalnie Prezesa GKS Katowice jakie są jego relacje z pseudokibicami i sam przyznał w odpowiedzi iż nie panuje nad tymi ludźmi, ale w innych klubach jest podobna sytuacja. Pan Radny zaznaczył, iż nie zgadza się z takim podejściem i zaapelował aby władze miasta zmierzyły się z tym problemem, opanowały te grupy pseudokibiców i jednocześnie stały się wzorem dla innych miast.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu w posumowaniu dyskusji zaznaczył, iż deklaruje, że razem z Panem Naczelnikiem Sławomirem Witkiem jeszcze raz zainterweniuje u Prezesa GKS Katowice, aby podjął konstruktywną rozmowę z przedstawicielami kibiców.

Pkt 9. Wolne wnioski.

Pan Tomasz SZPYRKA – Przewodniczący Komisji Kultury Promocji i Sportu wobec braku wniosków i zgłoszeń w dyskusji, stwierdził wyczerpanie porządku obrad, podziękował Radnym za aktywność podczas obrad Komisji, a stronie prezydenckiej, przedstawicielom wydziałów i zaproszonym gościom, za udzielanie wyczerpujących wyjaśnień w zakresie analizowanych zagadnień.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokołował
Łukasz KOŹLIK

Przewodniczący
Komisji Kultury, Promocji i Sportu
Tomasz SZPYRKA